



欅坂46

売上歴代1位
衝撃デビュー!

メンバー21人緊急解剖!

FLASH

2016年4月19日発行・発売(毎週火曜日発行・発売)通巻1374号 昭和61年(2月25日)第三種郵便物承認
フラッシュ 2016/5.3
特別定価 430YEN No.1374



どうだ!
三十三路
ムチムチ乳
川村ゆきえ



柳ゆり菜
この胸に
飛び込みたい!



45歳からのSEX大革命
美女イレブンが
女の本音爆発!
SEX女子会

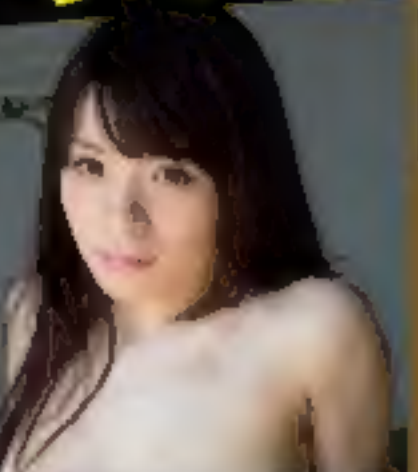


スキヤンダルな夜

指原莉乃
バカ売れ写真集
もつと出す!

フジ亀山社長、6月退場説、浮上!「出演者のギャラ」スッパ抜き
スクープ入手!
4月スタート 全番組
視聴率ノルマ 勝敗表

写写丸は見た! 熊本地震 連夜の「街崩壊」「家屋下敷き」現場
総選挙・自民予測40議席減の震撼!
禁断の「JA農薬価格リスト」を公開した意味



真っ青安倍首相を追い撃つ進次郎の赤い爆弾

『真田丸』大坂編のキーマン
小日向文世「秀吉のモデルは北野武さんです」
2000本安打へ決意表明
新井貴浩 2代目「男気」襲名!
「僕の肉体は広島に」

もうすぐ廃止されそうな...商品券&宿泊券、ゴルフセット、PCまで
いますぐ申し込む
おトクすぎる逸品
ふるさと納税



謎の聖女・璃子
眩しすぎる
旅情
ヘアヌード

次期エースがイチャイチャしゃぶしゃぶ
TBS『Nスタ』お天気アナ
密会デート

セブン&アイ新トップ
鈴木ドンにプチ反論



お笑いコンビ「魔女っ子」メンバー
伊藤しほ乃
エロすぎる身体



空手VS剣道VSキックボクシング
天下(一)全裸武闘会

慶應卒Gカップ
元市役所職員
顔出しヘアヌード



売り上げ歴代1位の衝撃デビュー
MV再生回数500万回以上...

メンバー
21人を
緊急解剖

センターを務める最年少、14歳の平手友梨奈



FLASH

破竹の勢い、知らなきゃヤバいぞ

これが **平手坂46** だ!!

アイドル界の常識を覆す、驚異のグループ始動!!





長濱ねる ながはま ねる
17歳 98年9月4日生まれ
長崎県出身 T157



「ただいま一人だけ!」
「けやき坂46」メンバー

「樺坂って、もう聴いた?」
「MVがすこいんだよ」
東京・神田の居酒屋で飲んでいた写真丸(41)。隣に座っていた自分と同世代と思いきサラリーマンが盛り上がりだす。乃木坂46に続く坂道シリーズ第2弾グループとして、昨年8月に誕生した「樺坂46」のことだ。『サイレントマジョリティー』は、初週で26万枚を突破し、女性アーティストのデビューシングル初週売り上げで歴代1位。軍服のような衣装に身を包み、夜の渋谷の再開発現場でクールなダンスを披露するMVも、YouTubeで再生500万回を超えている。

「清純・清楚な乃木坂46の妹分という結成時の印象が、MVを観た瞬間に、乃木坂46のカウンターに変化しました。ファンではない人にまで評判が届いているのはすごいことだと思います」(アイドルライター・犬飼華氏)

なかでもセンター平手友梨奈が際立つ。最年少とは思えない表情やダンスで圧倒的な存在感を見せつけ、山口百恵の再来とまで評されているのだ。「センターにのみスポットを当てるといふ、斬新で思い切ったMVの構成に驚きました。運営側が彼女の才能に惚れ込んでいるということでしょう。アイドルに大事なものは、目で何かを伝えられるか。愛いを秘めた山口百恵にはその力がありました。平手友梨奈にも同じ力を感じます。14歳にしてその生きざまが目につく(同氏)」

現在、総勢21人。家族の反対で最終オーディションを辞退したもの、特例で加入した長濱ねる一人だけがアンダーグループの「けやき坂46」に在籍する。「樺坂46推し」がマジョリティーになる日は近い。

「樺坂って、もう聴いた?」
「MVがすこいんだよ」
東京・神田の居酒屋で飲んでいた写真丸(41)。隣に座っていた自分と同世代と思いきサラリーマンが盛り上がりだす。乃木坂46に続く坂道シリーズ第2弾グループとして、昨年8月に誕生した「樺坂46」のことだ。『サイレントマジョリティー』は、初週で26万枚を突破し、女性アーティストのデビューシングル初週売り上げで歴代1位。軍服のような衣装に身を包み、夜の渋谷の再開発現場でクールなダンスを披露するMVも、YouTubeで再生500万回を超えている。

写写丸は見た!

熊本地震



FLASH

連夜の

街崩壊

家屋

下敷き現場

漆黒の闇の中で鳴り止まぬ「緊急地震速報」。相次ぐ余震に悲鳴が上がる。M6.5、その28時間後に阪神・淡路大震災級のM7.3。死者は増え続けた。夜が明ける度に、街の風景は変わり果てていった。

避難



寒空の下、毛布で暖を取る益城町の被災者たち（14日夜）。連続する地震に、屋外での避難を余儀なくされ、疲弊した被災者も

奮闘



15日未明、ホワイトボードを使って被害状況を確認する益城町の消防隊員たち。多くの被災者の命を救った

散乱



外観は無事に見える家でも、中の被害は大きかった。写真は益城町の住宅内。「いたるものが飛び上がった」（住人）

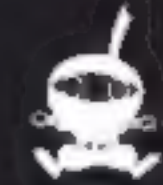
16日午前1時25分、突き上げるような強い揺れで、本誌記者は椅子から吹き飛ばされた。卓上の加湿器、灰皿が飛ぶ。机の下に避難しようとしたが、なおも揺れが続き、うまく入ることができない。そして電気が消えた。

熊本県では14日夜に、最初の大きな地震が起こった。翌15日に本誌記者は熊本に飛び、女子プロゴルフの撮影のために14日から熊本入りしていたカメラマンと合流。被害が大きかった益城町取材していた。その夜、取材内容をホテルで原稿にしている最中に、自分が被災者になってしまったのだ。

「とにかく逃げなければならぬ」漆黒の恐怖——あわてて服を着替えるが、その間も余震が続く。鞆を抱え、非常階段を降りると、すでに多数の宿

泊客が、毛布をまとったり、パジャマ姿のままで道路に出ていた。あたりは停電で暗く、信号も消えている。ほかの避難者とともに避難所に指定されている公園に向かうと、暗がりのなかで数百人が右往左往していた。結局、取材のために借りていたレンタカーの中で朝まで過ごした。大きな余震が頻発し、ほとんど眠れなかった。

夜が明けると、熊本市内の中心街は様相が一変していた。ビルのあちこちから壁や窓ガラスが崩れ落ちており、警察官が「どこが倒壊してもおかしくありません。入らないで」と叫んでいる。シャッターを開けた商店は皆無。毛布にくるまった被災者たちがさまよう。まさに街崩壊の地獄絵に立ち会ったのだ。



写真・竹藤光市、共同通信、時事通信、警察庁提供

崩壊



16日未明の本震で熊本市内の家屋も多数倒壊した。14日の地震を耐え、安堵した矢先の再びの大地震。自然の脅威を見せつけた

慟哭



16日朝、倒壊した住宅の下から、遺体で見つかった長女を確認し、泣き崩れる被災者夫婦

奇跡



救助された女児は、はりと屋根の間わずかなスペースで6時間以上を耐えた。目立った外傷はなかった

4月スタート
全番組

スクープ入手! 「出演者ギャラ」もスッパ抜き

視聴率ノルマ 勝敗表

ガラリと変わった番組編成。紐解けば、各テレビ局の内幕が徐々に浮かび上がる――。



「ラヴソング」
福山雅治
200万円～

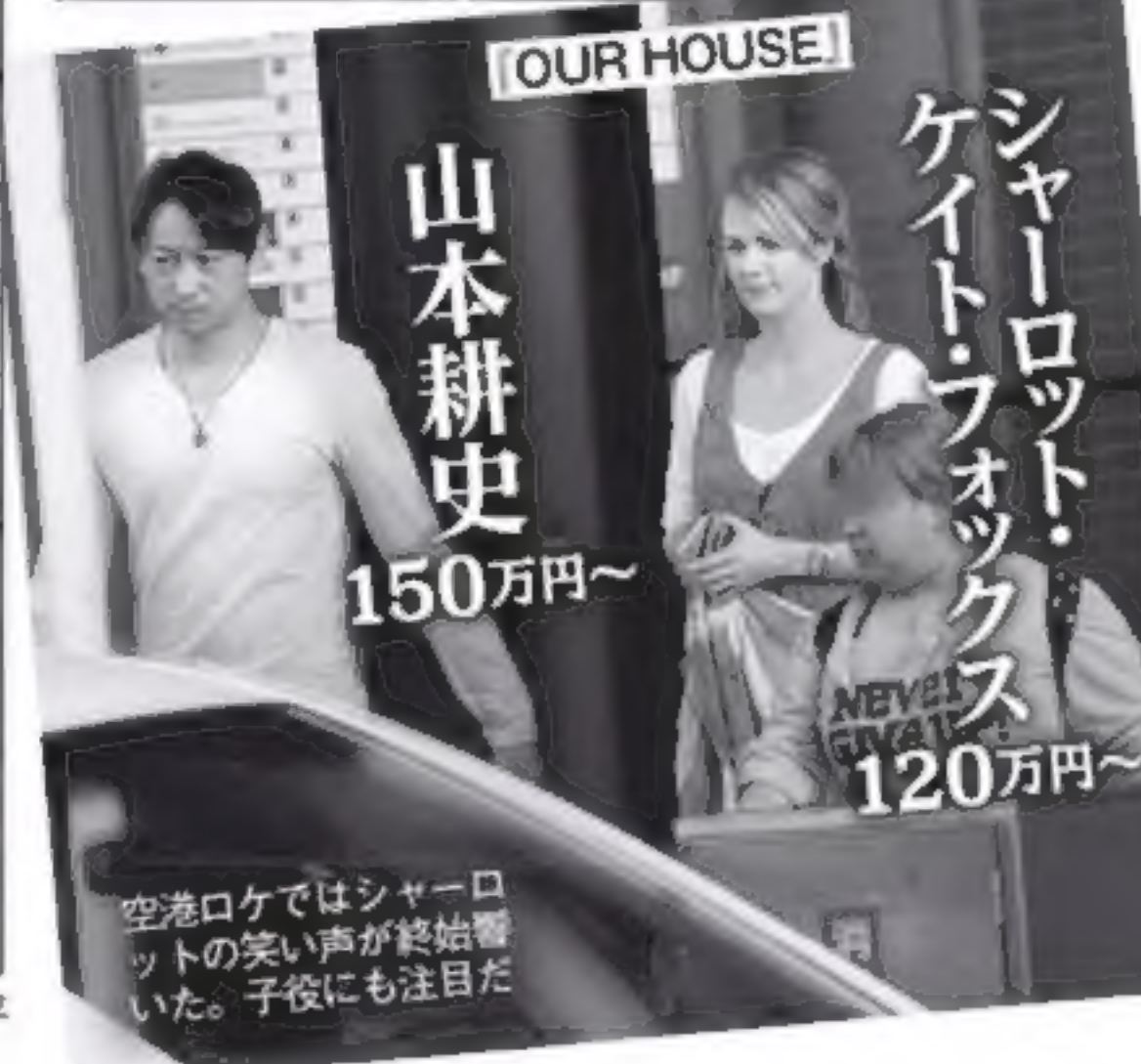
チャラい独身の元ミュージシャンを演じる。役柄の設定には企画段階から関わった



「お迎えデス。」
土屋太鳳
70万円～



「重版出来!」
黒木華
110万円～



「OUR HOUSE」
山本耕史
150万円～

2016年4月開始 新ドラマ					番組名/曜日・時間・放送開始	出演者・ギャラ
KIN	◎	15%	22.6%		「とと姉ちゃん」 月～金曜8:00～	高畑充希15万円～ 木村多江20万円～ 唐沢寿明90万円～ 西島秀俊80万円～
	×	10%	6.6%		「鼠、江戸を疾る2」 木曜20:00～、14日	滝沢秀明50万円～
	-	12%	-		「コントロール ～罪と恋～」 金曜22:00～、15日	石田ゆり子50万円～ 井浦新50万円～ 原田泰造30万円～
	-	12%	-		「トットとてび」 土曜20:15～、30日	満島ひかり30万円～ 中村獅童45万円～ ミムラ30万円～ 濱田岳40万円～
日テレ	△	16%	12.8%		「世界一難しい恋」 水曜22:00～	大野智150万円～ 波瑠110万円～ 小池栄子60万円～
	-	15%	-		「お迎えデス。」 土曜21:00～、16日	福士蒼汰80万円～ 土屋太鳳70万円～
	-	15%	-		「ゆとりですがなにか」 日曜22:30～、17日	岡田将生100万円～ 松坂桃李100万円～ 柳家優弥80万円～
テレ朝	△	17%	13.9%		「警視庁捜査一課9係 season11」 水曜21:00～	渡瀬恒彦200万円～ 井ノ原快彦140万円～
	-	15%	-		「警視庁・捜査一課長」 木曜20:00～、未定	内藤剛志180万円～ 斎藤由貴130万円～
	-	13%	-		「グッドパートナー 無敵の弁護士」 木曜21:00～、21日	竹野内豊160万円～ 松雪泰子160万円～
	-	10%	-		「不機嫌な果実」 金曜23:15～、29日	栗山千明80万円～ 稲垣吾郎50万円～ 成宮寛貴100万円～ 市川隼人80万円～
TBS	×	12%	9.2%		「重版出来!」 火曜22:00～	黒木華110万円～ オダギリジョー150万円～
	×	5%	1.2%		「ディアスポリス-異邦警察-」 火曜25:28～	松田翔太60万円～ 浜野謙太30万円～ 柳沢慎吾50万円～
	-	3%	-		「毒島ゆり子のせきらら日記」 水曜24:10～、20日	前田敦子20万円～
	-	12%	-		「私結婚できないんじゃないかって、しないんです」 金曜22:00～、15日	中谷美紀160万円～ 藤木直人140万円～ 大政絢50万円～
フジ	-	15%	-		「99.9-刑事専門弁護士-」 日曜21:00～、17日	松本潤130万円～ 香川照之180万円～ 菜倉奈々150万円～
	×	18%	10.6%		「ラヴソング」 月曜21:00～	福山雅治200万円～
	-	12%	-		「僕のヤバイ妻」 火曜22:00～、19日	伊藤英明150万円～ 木村佳乃140万円～ 相武紗季120万円～
	-	13%	-		「早子先生、結婚するって本当ですか?」 木曜22:00～、21日	松下奈緒140万円～ 貫地谷しほり130万円～
テレビ東	-	12%	-		「OUR HOUSE」 日曜21:00～、17日	芦田愛菜70万円～ C・K・フォックス120万円～ 山本耕史150万円～ 加藤清史郎60万円～
	-	8%	-		「ドクター調査班～医療事故の闇を暴け～」 金曜20:00～、22日	谷原章介70万円～
	-	3%	-		「ナイトヒーロー NAOTO」 金曜24:12～、15日	NAOTO10万円～
	△	3%	1.4%		「その「おこだわり」、私にもくれよ!!」 金曜24:52～	松岡茉優12万円～
	△	3%	2.3%		「星のセント酒」 土曜24:20～	戸次重幸18万円～

評価は「◎→○→△→×」の順。○で及第点の評価。本ページ及び次ページの視聴率はすべて関東地区平均。※は4月14日に発生した熊本地震に関するニュース特番に切り替わったためデータなし

フジ撃沈で亀山社長
6月退場説も浮上



告を打ち切られる危機感から、CM料金を下げざるをえない。

「かつては多くの番組に『〇』の評価が出ていたが、近年は激減。ほとんどノルマを超える番組がなくなりまして。まさに広告料金のダンピング状態が続いているのです」(大手広告代理店関係者)

まさに戦国時代に突入したテレビ局。タレントギャラ価格表とともに、各局の趨勢を見てみよう。まずは、春の華であるドラマ部門だ。

ついに目覚めた「ガリバー」民放は朝ドラLOGで逆襲

注目されたのが3年ぶりの主演となる福山雅治(47)の「ラヴソング」(フジ系)。「月9×福山」でノルマは「18割」と期待されたが、ふたを開ければ初回視聴率は10・6割と低発進スタート。女性ウケを狙ったのか、冒頭からベッドシーン挿入したが……。それでも視聴率はいまひとつだった。

一方、前作「あさが来た」が絶好調だったNHK朝の連ドラ「とと姉ちゃん」。

初回視聴率は22・6割と軽々と「15割」のノルマ超え。主演の高畑充希(24)のギャラは1話15万円だ。「NHKのギャラは貢献度で決まる。主演の高畑は若いのでこの金額だが、1回15分の番組で週5日放送。さらにBSを含めた再放送分も積み上がるので悪くない額となる」(NHK関係者)

初井勝人会長就任後は、安いと言われたギャラが上昇中。こうした改革に民放は脅威を感じているという。「さらに、NHKは視聴率増を狙った編成を取っている。この4月からは人気番組をゴールデン帯に集めた。以前は視聴率に関係なく編成をおこなっていましたが、これは明らかに。民放潰しです。これは初井会長自身の評価を上げたためです。数字にこだわらなかつた。ガリバー」が目覚めたのです」(民放プロデューサー・A)

視聴率三冠王をひた走る日本テレビ。NHK朝ドラヒロインでブレイクした波瑠(24)や土屋太鳳(21)を主軸に据えた。「いま日テレは、視聴率が見込める朝ドラ女優をどこよりも早く囲い込み起用している。杏(30)のときもそうだった。こうした手法はフジの独壇場だったが、いまは日テレがお株を奪ったのです」(民放プロデューサー・B)

黒木華(26)の「重版出来!」(TBS系)にも目が離せない。「ベルリン国際映画祭での受賞実績はあるが、じつは民放初主演。1本110万円は妥当なギャラだろう」(前出・B)

●お知らせ● 次号のFLASHはGW特大合併号！ 4月25日(月)発売となります。



市川紗椰 50万円～

音楽・アニメ・鉄道と、趣味が豊富な彼女。番組で披露するときには近い？



おかずクラブ

「ヒルナンデス」7万円～
「王様のブランチ」5万円～

何性的なネタが特徴的なコンビだが、もともとトリオだった

2016年4月に新レギュラーになったタレント					
	評価	視聴率 ノルマ	視聴率	番組名/ 曜日・時間・放送開始	出演者・ギャラ
NHK	×	8%	4.6%	『LIFE!〜人生に捧げるコント〜』 木曜22:25～	吉田羊10万円～
	×	10%	7.2%	『スッキリ!!』 月～金曜8:00～	近藤春菜(ハリセンボン)20万円～
日テレ	×	10%	5.9%	『ヒルナンデス』 月～金曜11:55～	桐山照史(ジャニーズWEST) 中間淳太(ジャ ニーズWEST)各5万円～ おかずクラブ7万円～ 友近15万円～
	△	15%	11.9%	『火曜サプライズ』 火曜19:00～	江原啓之(3月から)30万円～
テレ朝	△	15%	10.2%	『世界の村で発見!こんなところに日本人』 火曜20:00～(19日からリニューアル)	高橋みなみ12万円～
TBS	×	7%	2.1%	『白熱ライブ ビビット』 月～金曜8:00～	カンニング竹山20万円～
	×	8%	4.8%	『王様のブランチ』 土曜9:30～	綾部祐二(ピース)15万円～ おかずクラブ(※隔週)5万円～
フジ	×	7%	3.3%	『バイキング』 月～金曜11:55～	横澤夏子3万円～ REINA(セクシーチョコレー ト)3万円～ ヒロミ40万円～ YOU30万円～ 松嶋尚美25万円～ 橋本マナミ10万円～
	×	8%	5.8%	『にじいろジーン』 土曜8:30～	瀧水富美加6万円～
テレ東	△	3%	2.7%	『追跡 LIVE! Sportsウォッチャー』 月～金曜23:58～、土曜23:00～、 日曜22:54～	綾部祐二(ピース)、又吉直樹(ピース) 30万円～ ※土BMC

※番組視聴率は4月11日、直近の当該タレント出演日の数値。『世界の〜』の高橋みなみは19日から出演

一人勝ちNHKに対し 民放に策なし

20万円。ギャラで攻める姿勢が見られます」(前出・A)

「2人で一本5万〜7万円と圧倒的に安く、使い勝手がいい」(前出・B)

「ショーンKの経歴詐称問題で、放送開始前からケチがついてしまった『ユアタイム〜あなたの時間〜』(フジ系)。満を持して放った新スタイルの報道番組だ。ノルマは5割とされるが、2週めに早くも平均2割まで急降下した。

「女性向けの報道番組として立ち上げ、ウケが見込めるショーンKで覆ったのが運のつきでした。単独会社となつてしまったモデル出身の市川紗椰



橋下徹 50万円～

「橋下×羽鳥の新番組(仮)」

バラエティ復帰は約8年ぶり。かつての過激な発言は喝りを潜める

2016年4月開始 注目番組					
	評価	視聴率 ノルマ	初回 視聴率	番組名/ 曜日・時間・放送開始	出演者・ギャラ
NHK	-	10%	-	『バナナ』ゼロミュージック』 土曜22:20～、16日	設楽統(バナナマン)、日村勇紀(バナナマン) 40万円～
日テレ	△	5%	3.2%	『変ラボ』 木曜24:59～	小山慶一郎(NEWS)、加藤シゲアキ(NEWS)、 増田貴久(NEWS)、手越裕也(NEWS)各10 万円～ バカリズム15万円～
	-	15%	-	『究極の〇×クイズSHOW 超問!真実か?ウソか?』 金曜19:56～、5月6日	有吉弘行100万円～
テレ朝	×	(特)15%	9.9%	『橋下×羽鳥の新番組(仮)』 月曜19:00～(特番)、 月曜23:15～(レギュラー)	(特番)橋下徹150万円～ 羽鳥慎一150万円～ (レギュラー)橋下50万円～ 羽鳥50万円～
	○	(レ)5%	7.9%		
	-	15%	-	『ご対面バラエティー 7時にあいましょう』 月曜19:00～、25日	有田哲平(くりいむしゅー)110万円～ DAIGO80万円～
TBS	×	13%	7.8%	『直撃!コロシアム!!ズバット!TV』 月曜19:56～	幸坊治郎120万円～ 山里亮太(南海キャンディーズ)60万円～
	-	5%	-	『NEWSな2人』 金曜24:50～、22日	小山慶一郎(NEWS) 加藤シゲアキ(NEWS) 各10万円～
	-	12%	-	『珍種目No.1は誰だ!? ピラミッド・ダービー』 日曜19:56～、24日	設楽統(バナナマン)100万円～ ウエンツ瑛士200万円～
	△	5%	4.0%	『ユアタイム～あなたの時間～』 月～木曜23:30～、金曜23:58～	市川紗椰50万円～
	-	10%	-	『あの人はなぜホメられるのか? TV(仮)』 火曜19:00～、未定	上田晋也(くりいむしゅー) 有田哲平(くりいむし ゅー)180万円～ タカ(タカアンドトシ) トシ(タカ アンドトシ)120万円～ 柳原可奈子50万円～
	-	11%	-	『ニッポンのぞき見太郎』 火曜21:00～、26日	生瀬勝久110万円～ 高島彰80万円～ 徳井義実(チュートリアル)60万円～
フジ	-	12%	-	『モシモノふたり～タレントが “おためし同居生活”してみました～』 水曜22:00～、27日	小泉孝太郎120万円～ 設楽統(バナナマ ン)、日村勇紀(バナナマン)150万円～
	-	12%	-	『幸せ追求バラエティ 金曜日の聞きたい女たち』 金曜19:00～、22日	矢作兼(おぎやはぎ) 小本博明(おぎやはぎ)140万 円～ 田中みな実60万円～ いとうあさこ40万円 ～ 大久保佳代子50万円～ 小島瑠璃子40万円～
	-	12%	-	『爆笑キャラバラード』 土曜19:00～、23日	南原清隆180万円～ 陣内智則120万円 ～ 綾部祐二(ピース)50万円～
	△	7%	5.5%	『スポーツLIFE HERO'S』 土曜24:35～日曜23:15～	加藤綾子(※日曜MC・5月からフリー)50万円～
テレ東	○	7%	7.8%	『世界!ニッポン行きたい人応援団』 木曜19:53～	織田信成50万円～ 高橋茂雄(サバンナ) 40万円～ 眞鍋かをり25万円～

加藤綾子は5月以降の推定金額。『橋下〜』特番の初回視聴率は、関西地区が14.9%と「西高東低」



加藤綾子 50万円～

「スポーツLIFE HERO'S」

番組発表会見で「5月1日の私に注目してください。高いものを身につけてるかも」と笑ったカトパン



日村勇紀 40万円～
設楽統 150万円

「バナナ」ゼロミュージック
「モシモノふたり」

くりいむしゅーよりもギャラ相場が割安で、出演依頼が急増した

続いて情報・バラエティ番組の注目株を見ていくと、話題性ではドラマに引けを取らない。まずは5月からフリーとなる加藤綾子(30)の新番組。「スポーツLIFE HERO'S」(フジ系)で、夜の顔に転身した。

「初回は深夜にもかかわらず5.5割と安定したカトパン人気を印象づけた。ノルマは7割と高めの設定だが、及第点だろう。フリー転身後のギャラは一本50万円だ」(フジ関係者)

人気者カトパン退社後の動向に関心が集中。不倫騒動で休業中の、あの女性タレント。の後釜に推す声も…。

「かつての局アナは退社した後半年は他局に出ない、という暗黙のルールがあった。だが、羽鳥慎一が退社翌月から他局に出たことでなし崩しになった。日テレは4月からカトパンを起用したかったが、フジが阻止。夏に同局ゴールデンでの司会が決まっているが、日テレも特番で狙っている。彼女はポスト・ベッキーの最右翼だろう」(民放プロデューサー・C)

バナナマンも安定した人気を維持。設楽統(42)は出演本数日本一を誇り、今期からさらに、音楽番組「バナナ」ゼロミュージック(NHK)のMCが加わった。

「ギャラは有吉弘行よりも高めたが、くりいむしゅーの2人よりは安い。新番組一本40万円は民放と比べると低く見えるが、以前のNHKなら10万

カトパン一本50万円！ 低額でも数字が取れるMCはアノ男



「マンションのローンを暴露されましたが？
「このとおり、一戸建てですよ」

セブン&アイ新トップ 鈴木家のドンにプチ反論

井阪隆一氏



衝撃の退任発表で判明した
激しい権力闘争。反旗を翻した
井阪氏の新体制はどうなる！



世田谷区の高級住宅街に建つ井阪邸。登記簿によれば、'12年に4千400万円の抵当権が設定されていた

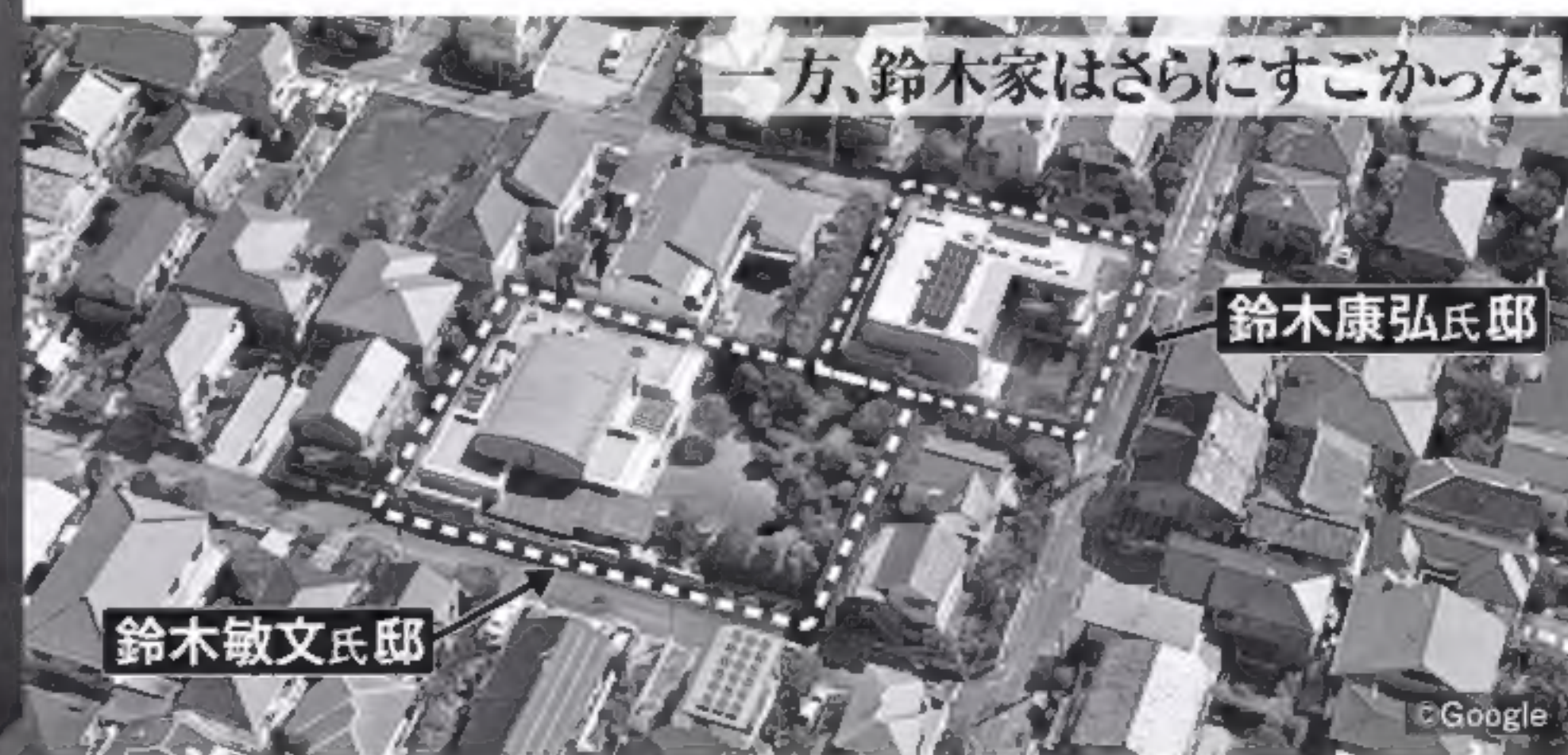
「社長に就任？ そんなことはないと思いますよ」
セブンイレブン・ジャパン社長・井阪隆一氏（58）は「忙しくて」とぼけてみせた。親会社であるセブン&アイH D社長への昇格人事案が発表される前日、14日のことだ。
「これまでは鈴木敏文会長（83）が首を縦に振らなければ、何も進まなかった。社員は動きやすくなると思います」と語るのにはジャーナリストの須田慎一郎氏。井阪氏もまた、そんな鈴木会長に長く仕えてきた。その苦労のほどは、7日の引退表明会見で鈴木会長に「マンシヨンの支払いが続いている」

と暴露された場面でも明らかだった。だが、「見てのとおり、一戸建てなんですよ」とプチ反論する表情は穏やかだ。鈴木会長の退任要求を1票差で返り討ちにした、勝者の余裕だろう。
経済ジャーナリストの松崎隆司氏は「鈴木会長を権限のない新設の最高顧問に棚上げし、影響力を失わせたことで、目的は達した」と言う。
「最大の問題は鈴木会長の次男、康弘氏（51）です。孫会社の社長からC O（序列5位）まで、わずか1年2カ月で昇格させたのは明らかに情実人事でした。康弘氏への世襲を懸念していた米投資会社サード・ポイントも、井阪社長の手腕を評価しています」
鈴木会長の人事案に同調した村田紀敏社長も退任するが、相談役という形でグループには残る。「ほかの取締役は留任します。動揺を抑えるためですよ」（松崎氏）。
もっとも、投票は無記名だったとい

うが、誰が井阪社長の退任案に賛成票を投じたのかは明らかなのだという。反井阪の取締役はさぞや、首が寒いくさだろう。
人事案が発表された15日の朝7時半、都下の豪邸を出る鈴木会長を訪ねた。会見時ほど憔悴した様子はないが、やはり声は小さかった。
「僕はいま、直接の経営から離れて人事には加わっていないから……」
むしろ存在感が高まるのが、創業家である伊藤家だ。
「伊藤雅俊名誉会長の次男・伊藤順朗氏（57）と井阪氏は年齢も近く、学生時代から旧知の間柄だった。井阪氏の父・健一氏（85）は元野村證券副社長で、イトーヨーカ堂上場時の担当者でした。伊藤家と関係が深かったんです」（ヨイカ堂関係者）
井阪氏の就任は、順朗氏を社長にする道筋のためだという見方は強い。大政奉還。なるか。



一方、鈴木家はさらにすごかった



都下有数の人気住宅街。周りの家も豪邸だが、鈴木家の広大さは他を圧する。敏文氏邸の裏の家に親族が暮らす

TBS

『Nスタ』
お天気コーナー

次期エースがイチヤイチヤしやぶしやぶ
イケメンで「社会派」の彼氏がいた!

小林由未子^アナ密会デート撮

「うまいー」
春の夜風が心地いい4月9日の午後8時。都内の高級しゃぶしゃぶ店で口いっぱい肉を頬張るのは、TBSアナウンサー・小林由未子（26）である。26回目の誕生日を一日早くしゃぶしゃぶで祝ったのは、爽やかな長身イケメンのA^キだ。無邪気な笑顔を見せる小林^アに、優しく微笑むA^キ。なんともお似合いのカップルじゃないか。
「2人は入社4年めの同期で、1年ほど前からつき合っています。Aは入社

以来、報道カメラマンをしていたが、4月から社会部に異動して警視庁担当記者になった」（TBS局員）
小林^アは現在、「Nスタ」でフィードレポートやお天気コーナーを担当。CS番組ではニュースを読み、「所さんのニッポンの出演」ではMCを務める。マルチに活躍する彼女だが、ペテランの小林豊^ア（50）、局アナ時代に人気者^アだった小林麻耶元^ア（36）、今年3月に突如退社した小林悠元^ア（30）など、キャラが強いTBS「小林ズ」のなかではおとなしめ。

「悠^アがいたから、某ネット掲示板では「小林B」なんて呼ばれている（笑）。だが、大学時代にモデル事務所所属していただけあって、長身でスタイルは抜群。局内には隠れファンが少なからずいます」（制作会社関係者）
そんな小林^アがぞつこんのA^キの社内評はすこぶるいい。
「明るくて真面目なナイスガイ。慶應大卒の体育会系で、仕事もできます。ヤクザ関連の取材も担当するので、これからは忙しくなる。なかなか会えなくなるでしょう」（別のTBS局員）

本誌は3月中旬にも、小林^アの自宅マンションに仲よく帰宅する2人を目撃している。そんなラブラブな2人に関して、TBS広報部は「社員のプライベートについては、従来お答えしておりません」と回答した。
いつ起こるかかわからない事件事故。2人の強い絆があれば、突然の呼び出しにも耐えられる?

店内ではA^キのネクタイをたたんであげる甲斐甲斐しい一面も

近所へのちょっとしたお出かけにも
隙のないファッション

満身創痍も2千本安打へ決意表明

新井貴浩

2代目「男気」襲名



僕の肉体は「広島」に捧げます

耳を劈くような大ブーイング。「裏切り者」の怒号さえ飛びかう。'08年4月。広島市民球場は異様な雰囲気包まれていた。打席には前年、FAで阪神に移籍した新井貴浩(39)がいた。「覚えています。ブーイングがすごかったから。忘れることはできない」

それから7年。新井は、阪神から減額制限を超える1億3千万円ダウンの年俸7千万円の提示を受けた。ならば自由契約も選択できる。他球団のオファーを待った。ただし、「広島だけはない」と思っていた。それだけに、古巣からの声には驚きしかなかった。

「球団から『帰って来い』と言ってもらったから、ずっと悩んでいた。嬉しかったが、もう一人の自分に『一回出たんだから、帰っちゃダメだろう』という気持ちもあって。でも、帰ると決断したときは応援してもらえなくて

も、たとえ罵声を浴びてもプレーしよう」と覚悟を決めて帰ってきました。'15年、最初からフルパワーで臨んだ。「ペテランはキャンプでの特打、特守は免除されるが、新井は毎日1時間こなし、体を苛め抜いた。期するものがあつたと思うが、その姿勢は今年のキャンプでも同様だった」(担当記者)

'15年開幕戦。新井の最初の打席は7回裏、代打でのことだった。当然、'08年の悪夢が頭をよぎった。だが、マツダスタジアムに駆けつけたファンは、復帰した新井を大声援で迎えた。「戻ってきた自分を大声援で迎え入れてくれた。ブーイングで受けたトラウマよりも、昨年の開幕戦の声援のほうが大きかったし、鳥肌が立ちました」

広島復帰を決めてからは、何があってもできることをやろうと決めている。だが、体が悲鳴を上げるまでには、

そう時間はかからなかった。右肘の違和感、下半身の張り。なかでも5月に痛めた左手中指は深刻だった。明らかに、付け根あたりの骨がずれていた。

それでも、新井は試合に出続けた。「脱臼に加え、腱がずれて手術が必要でしたが、そうなるより、3カ月野球ができない。痛み止めを打って出よう」と。そう考えたのは、「帰って来い」と言ってくれた球団、大声援で迎えてくれたファンの存在がありました。

そうした愚直なまでの思いは、広島工業高時代も見え隠れしていた。当時、同校監督だった宮川昭正さんが振り返る。「練習試合でスライダのキレがある投手と対戦したときのこと。みんな怖がってたし、新井も腰が引けていた。それでベンチに呼び戻し、数発バシツとやって、『ワシに殴られるのが怖いから、死球が怖いから、踏み込んで打って

来い!』とやったわけです。すると、左中間に二塁打。根性あるなあ」と

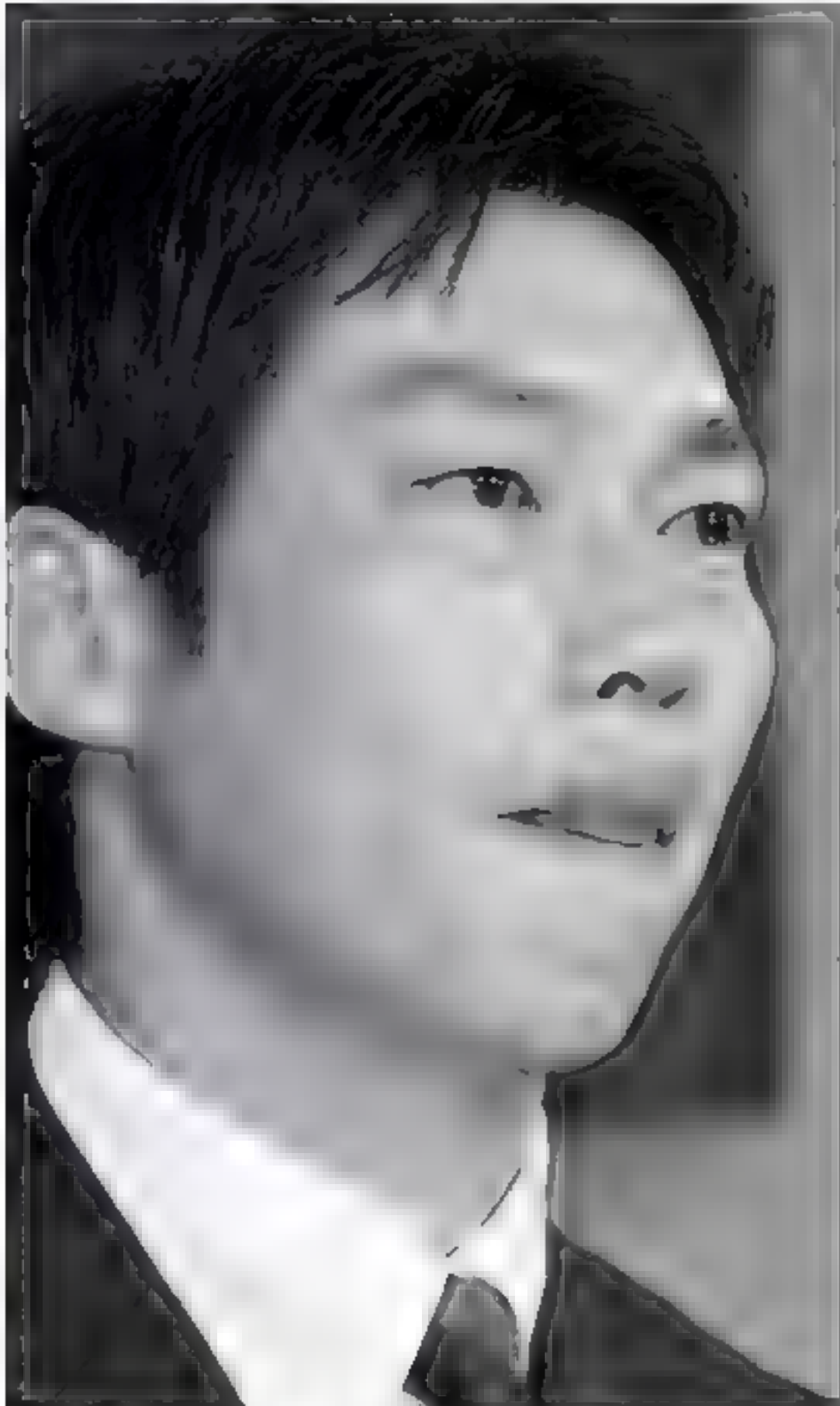
新井の'15年は、打撃3部門すべてで前年を上回り、期待に応えた。今年も開幕から好調で、2千本安打まであと9本と迫っている。

「自分のこととは思えません。入団当初は一軍で一本打てるかどうかも自信がなかった。客観的にすごいなとは思いますが(笑)。ただ、僕は野球人生で一度も優勝経験がない。だから今年は優勝して、ファンの方々に感動をお返ししたいという気持ちだけです」

左手中指はオフに手術の選択肢もあったが、トレーニングができなくなるからと、回避して臨んだ今シーズン。満身創痍ながら、男気溢れる姿で、チームを鼓舞する。もう一人の帰ってきた男が、2千本安打、そして自身初の優勝へと突き進む。



黒田博樹も日米通算200勝まであと5勝。復帰に悩んでいた新井に黒田は、「気にするな。広島に戻れ」と電話をかけたという



'07年、FA宣言の会見で、「辛いです…。カーブが好きだから」と、涙を流した。その後、アニキ金本を追って阪神入り



脱臼したままの左手中指。「今は炎症がなく、痛みもない。ならば、行けるところまで行ってみようと思っています」

●お知らせ●次号のFLASHはGW特大合併号! 4月25日(月)発売となります。



黒田東彦日銀総裁は、物価上昇率2%の実現に必要な場合、「量、質、金利の3つの次元で、追加の金融緩和措置を講じる」と強気の姿勢

日本経済の復活の鍵! アベノミクス第三の矢 を今すぐに放つべし



年度が変わってあらためて思いま
す。景気よくなってないよねえ。って。
第二次安倍政権が誕生した直後の13年
は、一年ほどで日経平均株価がほぼ倍
になりましたから、それなりに「アベ
ノミクスってすごい」って感じはあり
ました。株の売買に縁のない多くの国
民からすれば、株価の上昇はたんに一
部の金持ちがより金持ちになっただけ
で、腹立たしい以外の何物でもないん
ですが、それでも久々にこの年、「も
しかすると、日本は長期低迷から抜け
出せるんじゃないのか」って、思った
人は多かったはずですよ。

14年に入ると株価上昇は小休止、そ
の後、年度の後半になって円安に釣ら
れて株も上がりはじめ、この傾向は15

今年に入って物価上昇率は横ばい状態

一部には、「安倍政権は年金資金で
株を買うことで、株価の上昇を図った」
という見方があるようですが、この見
方、間違いないとは言えませんが正しくも
ありません。私の知り合いのエコノミ
ストは、この比率変更を決めた委員会
のメンバーですが、彼の頭の中には、
「リスク資産を増やしてでも年金積立
金の利回りを上げないと、将来の年金
額が下がります」という危機感はある
りましたが、「株価を上げる目的で年
金資金を使う」という考えはなかった
ようです。

つまり、株を買うことで結果的に株
価が上がればよいという意識はあった
と思いますが、それが目的じゃなかつ
たんですね。ところが、株価は結果的
にご覧のテイヤラクですから、昨年度

年夏まで続きました。ところが、昨年
の夏に完全に潮目が変わります。中国
の株価暴落に端を発して、世界中の株
価が低迷し、ついに安倍政権誕生後、
初めて年度末株価が年初を2千円以上
も下回るという事態を迎えてしまった
んです。安倍政権は今のところ平静を
装っていますが、内心は危機感でいつ
ぱいでしょうね。この結果は、間違っ
なく「想定外」だったはずですから。

もし、安倍政権が株価のこれほどの下
落を予想していたら、年金積立金の運
用方法を変えるなんてことをしていな
かったはずですよ。昨年末で、140兆円ほ
どの年金積立金ですが、14年の10月末
、それまで12割までだった国内株の運用
限度を25割に引き上げたんですよ。

今年に入って物価上昇率は横ばい状態

は、相当に年金資金の運用で損が出て
います。私の推定では、5兆円前後の
損が出ている可能性があります。年
間トータル損益の数字は、今年の7
月末にならないと公表されません。

どうやら、7月10日ごろに予定され
ている参議院選挙に際して、「安倍政
権の失政で年金に大穴が空いた」って、
野党やマスコミに攻撃されるのを避け
たかったようです。この態度は姑息で
す。5月に出版される私の著書「ニッ
ポンのアホーを叱る」のなかで明ら
かにしているように、政府は「年金積
立金でギャンブルしなくちゃいけない
くらい、年金財政は困窮してるんだ」
って、正直に説明しなくちゃいけない
と思うんですよ。でも、そんなこと
政治家が言おうもんなら、一発で選挙

に負けてしまいますから、与野党とも
に本当のことを説明しないんです。こ
の国の政治はどうなってるんだと、暗
澹たる気持ちになります。

さて、それじゃあいったいなぜ、アベ
ノミクスはポロが見えはじめたの
か？ どうすれば日本経済は立ち直る
のか？ 今日はこれを考えていきます。
そもそも、アベノミクスって何か？
去年、安倍政権は「新三本の矢」なん
てものを発表したために報道が混乱し
ていますが、「希望出生率1.8を目指す」
なんて個別の政策が並ぶ「新三本の矢」
は、あくまでも対症療法の政策で、も
とものの「三本の矢」こそ重要です。こ
の「三本の矢」は、安倍政権の美しい形
容詞を削ぎ取ると、「金融緩和」「財政
出動」「構造改革」ってことになります。

今年に入って物価上昇率は横ばい状態

安倍政権が誕生してすぐ、13年に株
価が急上昇したのは、第一の矢である
日銀による金融緩和への期待感による
ものでした。黒田東彦総裁は「2年程
度で物価上昇率2%達成」という目標
をぶち上げ、お札をどんどん印刷して
市場にばらまきはじめたんです。当時、
そのインパクトの大きさを「黒田バ
ズーカ」なんて言葉が生まれました。
お札をどんどん刷るってことは、円
の価値が落ちることですから、当
然円安になります。このころ多くの日
本企業は円高に苦しんでましたから、
円安は企業業績を押し上げると考えた
内外の投資家が日本株を買い、これ
で株価が暴騰したんですよ。

それじゃあなぜ、今また株価が低迷
を始めたのか？ 個別の事情を説明し
だすと、たとえば中国の景気減速や資
源価格の下落、アメリカの金利問題な

いろいろなあります。でも、いちばん
根本的な問題は、「黒田バズーカはも
う効かないんじゃないのか？」って、
市場が思いはじめたことにあります。
黒田総裁のシナリオどおりに経済が
動けば、異次元の金融緩和の開始から

丸2年たった昨年度には、物価上昇率
が2割に達していたはずですよ。ところ
が、物価上昇率は今年に入ってほぼ横
ばい状態なんですよ。4月にいろんな
ものの値上げが新聞紙面に躍りました
が、本格的に上がるのは年金掛金など

経営者の気分は3年前に逆戻りしている

3カ月に一度日銀は、全国企業短期
経済観測調査の数字を発表します。新
聞などでは、D-と略されて記事にな
ってます。ただ「D-プラス6ポイン
ト」なんて記事を読んでも、「よくわ
からない」という人が大半ですよ。な
でもこの数字、名称ほどめんどくさい
ものじゃないんですよ。この数字はサ
ンプル企業に、「景気がいいか悪いか」
というきわめて簡単なアンケートを取
って、「いい」と答えた割合から「悪い」
と答えた割合を引いた数字なんです
ね。たとえば、「景気がよい」と回答
した企業が45%、悪いが35%だった場
合、D-は45-35=10となり、D-は
「プラス10」と発表されます。ほら、
簡単でしょ。で、今年4月1日に発表
されたこの数字が、3年前の黒田バズ
ーカ発砲当時の水準まで悪化している
ことがわかったんですよ。企業経営者の
気分は、3年前に逆戻りしてわけですよ。

「物価を上昇軌道に乗せて、デフレ
から脱却する」という作戦は、もはや
まったく効いていないってことです。
ここで書いていることが、たんなる私
の「ドタ勘」や偏見でないのは、物価
上昇率以外の数字を見ても明らかです。

過した今年度予算は、96兆7千218億円
と過去最高で、公共事業費もそれなり
の規模で盛り込まれているのに、全国
の皆さんが感じている景気の具合はけ
っしてよくないですよ。こうして、ひ
とひとつの経済政策を点検していく
と、はつきり見えてくることがありま
す。お金をどんどん刷ったり（金融緩
和、その刷ったお金をバンバンばらま
いたり（財政出動）するだけじゃ、カ
ンフル剤として一瞬効果を発揮するけ
れど、けっして長続きしないし、根本
的な問題解決にならないんですよ。

「ここへきて明白になってきたのは、
アベノミクス第一の矢は初めは少し効
いたけど、持続効果はなかったってこ
とです。第二の矢の「財政出動」は、
巨大防潮堤を三陸海岸に築くなどし
て、仙台のキャバクラが連日超満員に
なるほどの効果を発揮していますが、影
響は地域限定です。なにせ3月末に通

全に失速し、「アベノミクス」に対す
る期待感は日々薄れるばかりです。何
が問題か？ 要するに、第三の矢「構
造改革」がまったくおこなわれていな
いんですよ。それどころか、この方向に
矢が放たれた気配すら感じません。
さあ、そんな日本を救うにはどうす
ればいいのか？ 私には画期的アイディア
がありません。以下次号！

私なんかに、相談すんな!



四月も後半、晩春ですね。優雅な言葉です。春から初夏に移ろうとするこの季節、私は優雅な夕食を求めて某レストランへ行きました。すると、ちょっと前まで凝ったイタリアンのお店だったのに、前菜全品五百円、パスタ全品千円の安い店になってるじゃありませんか。不景気なんですかね? 優雅な夕食のはずが安い外食でがっかりでした。季節にたとえれば晩秋の私が、今週のお悩みを伺いましょう。

お悩み
会社はガン検診を受けるように勧告するが、もしガンが見つかったら治療のために会社を辞めなくてはならない。体調が悪くなったから病院へ行けばいいと思うのだが、(四一歳・会社員・西のイボマー)



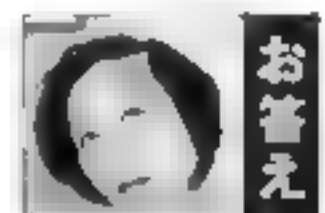
お答え
私はあなたと同意見です、西のイボマーさん。ガンに関して、今は二言目には「早期発見」ですが、果たしてそれは可能でしょうか? 毎年定期的にガン検診を受けている芸能人が体調不良で病院に行つたらずでにガンが進行していた、というニュースを結構見ます。それならガン検診って、何の意味があるんでしょう? 英国は確か肺ガンの検診を廃止したはずですよ。

本誌で以前、近藤誠先生がガンについて連載をなさっていましたね。私は近藤先生の意見に大賛成です。「ガンには放っておいても大して害にならない。がんもどき」と、発見されたときにはすでに身体中に転移している。転移性のガン。がある」というお説です。有名な症例を見ると、近藤先生の説が正しいように思えるんです。私はガンになったら放っておきま

す。痛みは取ってもらいますが、それ以上は延命治療も要りません。人の寿命は天命です。身体の具合が悪いから病院に行く。それが基本だと思います。亡き父の友人は何処も悪くないの



お悩み
映画館が好きで、月に一度は金曜のレイトショーに行く。しかし、たまに隣席でキaramelポップコーンを食べるやつがいて、あの甘ったるい匂いが耐えられない。指定席だし満席なので移動できないし、なんとかしてくれ! (二十六歳・派遣社員・ガチンコ野郎)



お答え
それは大変お気の毒です。実は私もかつては名画座に入り浸っていた時期があり、鑑賞中に豆菓子やポリポリやつて、前の席のお客さんに「うるせえんだよ」とすこまれた経験があります。

これは全面的に私が悪いんです。でも、映画観ながらでん六豆食べるのが快感で、つい……。あの時のお客さん、ごめんなさい! そう言えば、今は禁煙ですが、私が子供の頃は映画館で煙草吸って

に検査入院で。がんもどき。を発見され、手術の繰り返しで亡くなってしまいました。病院へ行くまではとても元気だったのに。「痛くもない腹を探られる」って、ガン検診のことですよ、きつと。

たような記憶があります。「おせんにキaramel」って、売り子さんが客席に回って来ました。でも、どう考えても音の出る食べ物や映画館で売ったらダメですね。鑑賞の邪魔になります。

音の出ない食べ物の代表は都こんぶとサキイカですが、どっちも臭いますね。嫌いな人は耐えられない臭いです。そうなる後はサンドイッチくらいでしょうか?

本当は、映画館で物を食べながら鑑賞するのは反則で、それはご家庭でDVDを観る時にするべきなのです。まあ、売店の売り上げも関係するので、飲食全面禁止には出来ないでしょうが。

ここは一つ映画館にお願いして「食べ物禁止ゾーン」を設けてもらうのが一番良いかもしれません。映画鑑賞は飲み物オンリーで。

YAMAGUCHI EIKO

1958年、東京都生まれ。早稲田大学文学部卒。就職した宝飾会社が倒産、派遣の仕事をしたが松竹シナリオ研究所を経て、1977年、丸の内新聞事業協同組合(東京都千代田区)の社員食堂に12年間勤務し、14年に退職。13年6月に、月10万円(文藝春秋)が松本清張賞を受賞。最新刊「風待心中」(PHP研究所)が好評発売中。

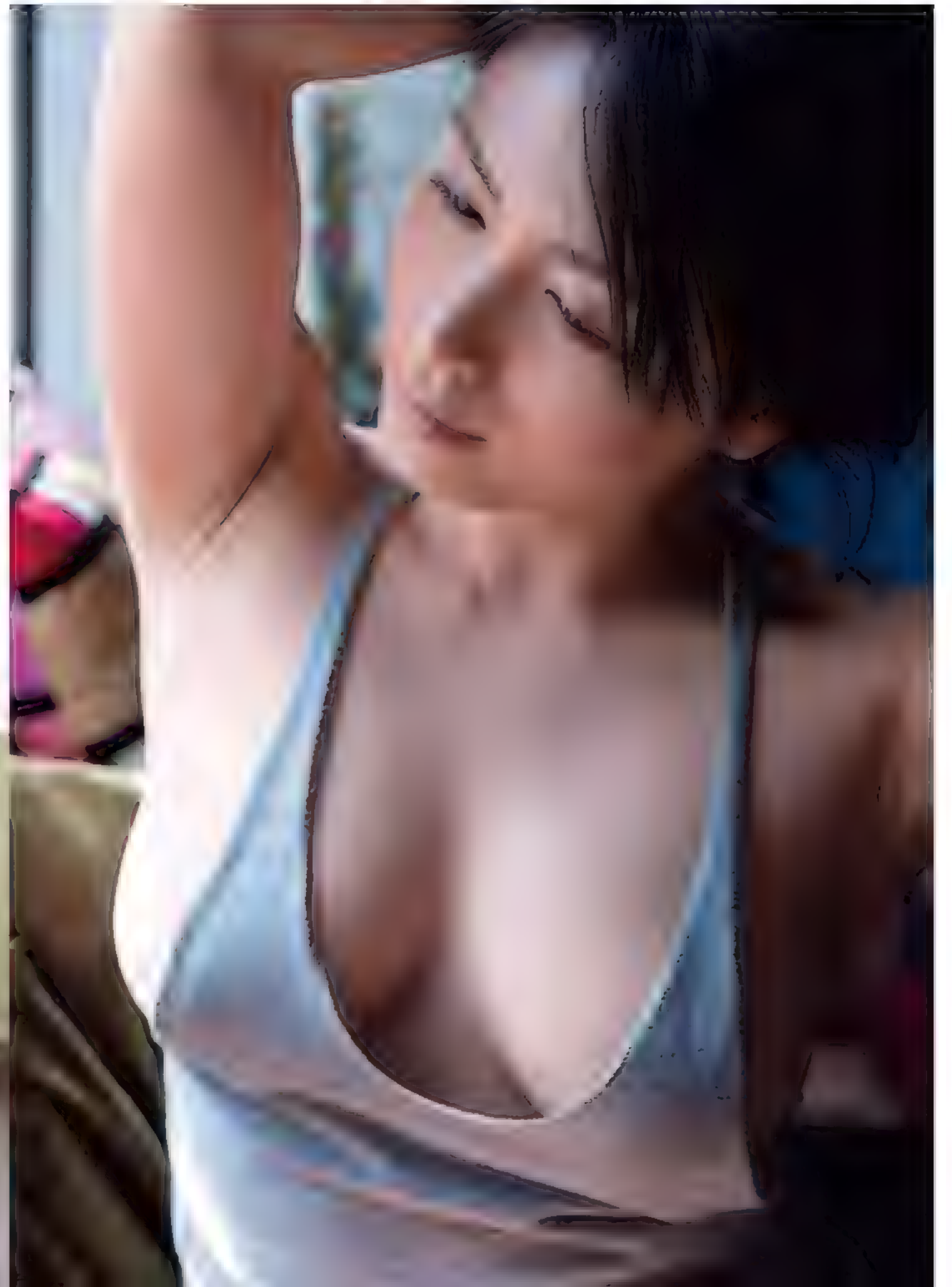
張りも張ったり、この熟成感!

川村ゆきえ

もしガンになったら、私は放っておきます。痛みを取り除くだけで延命治療は要りません。

女盛りの

三十路三子乳







神乳降臨

超弩級
9ページ
袋とし

PROFILE
かわむらゆきえ 30歳 86年11月23日生まれ 北海道出身
T158・B87W59H87 グラビアで活躍する一方、ドラマや舞台で女優として数々の作品に出演。そのほか近況は公式ブログ「ゆっきーにっきー」にて

写真●中山雅文
スタイリスト●八杉直典
ヘアメイク●岡中龍雄

三十路ムチムチ乳
川村ゆきえ

独占撮り下ろし
105cmJカップを
もっとも美しく
工口く!!









RION

神乳降臨

PROFILE

りおん T161・B105W58H89
'15年10月にS1より「新人NO.1
STYLE AVデビュー RION」で
デビュー。Jカップという奇跡の
バストと美しいボディラインから
「神の乳」と呼ばれる。写真集「my
home」はジーオーティーより発
売中。最新作品「超高級Jcup風
俗嬢」はS1より4月19日発売

写真●門嶋淳矢
スタイリスト・おおたにひとみ
ヘアメイク・伊奈田直太
衣装協力・神戸マリー

▲この端を丁寧に切り開いてご覧ください



そんなおめでたい日をとびっきりのマシュマロボディで自ら祝福!

本誌発売日が22歳の誕生日。

菜ゆり



P+1111+

やなぎゆりな 22歳 94年4月19日生まれ・大阪府出身・165・B83W59H87
グラビア、バラエティに加え、映画『高台家の人々』(6月4日公開)出演で女優業を上り獅子。そのほか、最新情報は公式ブログ(<http://ameblo.jp/yanaigyuna/>)

写真◎楽満直城
スタイリスト・鮎川恵子
ヘアメイク・新井祐美子

偏差値70オーバー! 史上もっとも
賢くてHな公務員が誌上デビュー!!

ハツ橋さい子

慶應大卒の^元市役所職員

「Gカップの喘ぎ声」

職員







長い手脚に、滑らかな曲線を描いたくびれライン、そして豊かな天然Gカップ。その体つきだけでもビカイチと感じさせる存在だが、ハツ橋さい子はそれだけではない。彼女は慶應義塾大学文学部人文社会科学国文学専攻を卒業し、市役所職員を務めたという、ヌード業界においては異色の経歴の持ち主である。

「高校時代は、とくに夢や目標もなく、勉強をすることにも意欲が湧かなかったのですが、受験直前になってさすがにヤバイと思い、本腰を入れたら、現役合格してしまいました。大学では、日本語の文法について学んでいました」

市役所職員時代には税金泥棒と言われたことも

「就職活動を始めたころは一般企業の就職試験を受けていたのですが、高校時代と変わらずやりたいことが見つからなかった自分に内定社数はゼロ。卒業が迫ってきたところに、『就職できないとマズい』と思って、公務員試験の勉強を開始しました。試験の2カ月前の決断でしたね。法律、経済の専門科目と教養の筆記試験と、面接試験がありました。漠然と人の役に立てることをしたいと思っていた当時の私には、この仕事がいちばん合っていたのだと思います」

彼女は無事に合格し、市役所の市民税を扱う部署に配属された。

「8時30分から17時15分が定時でしたが、2月から3月の確定申告の時期は忙しかったですね。遅いときは23時まで働いて、月の休みが2日しかないこともあ



りました。市民の方には、無理な要望を断ると『税金泥棒』と言われたりして、大変なこともありましたね」

「好きな男性に振り向いてもらいたくて」

「仕事を始めてしばらくしたときに、AV監督のカンパニー松尾へのトークイベントに行っただけです。観覧者の人生相談に答えてくれる企画があつて、当時、好きな人がいた私は、『どうしたら彼に振り向いてもらえるか』と相談しました。そうしたら『AVに出て嫉妬させればいい』と言われ、妙に腑に落ちたんですね。ただ、公務員の副業は禁止されているし、自分がAVに出ることは市のイメージにもかかわるから、区切りがつくまで仕事は続けました」

その後、夢が出来た。という旨を職場に伝えて退職。ヌード業界に進んだ。

「じつは仕事を辞めるまえから、カンパニー松尾とは連絡を取り合っていました。私のことを覚えていらっしゃっていて、すぐにAV出演が決まったのです。好きだった人にそのことも含めて報告すると、『そ、そうですか』と、動揺した様子でした」
これからの夢については「この仕事で有名になりたい」と、明確に話す彼女。その表情は意欲に満ちていた。



本誌女性スタッフ
だけで作成!

男子禁制
の世界に
潜入!

S45歳からの
SEX大革命

私
たち、ホントはコレが
気持ちいいの!

おもに男性スタッフだけで作っているSEX特集。しかし、性業界はいまや女性スタッフによって支えられていると言っても過言ではない。ふだんは足を踏み入れられない男子禁制の世界。とくにご覧あれ!

本誌女性記者・
写真丸子

「下ネタ全開女子会」

①日本性業界の11女史による



AVメーカー
プレスエージ
広報・なつ

「TENGA」広報・
工藤まおり

直販小販・大塚りか

AVメーカー
MOODYZ
キャサリン

「パイパー」広報・内山

AVメーカー
プレスエージ
広報・まゆ

若い男性って
クンニしてくれない

写真丸子(以下…丸子)「周りで、どう
いうSEXが流行っていますか?」

桃子「TENGAさんから出てるカッ
ブル向け商品の「SVR」です。男性
器に装着すると、クリトリスに当たっ
て気持ちいいし、挿入すると生パイプ
みたいで新感覚なんです」

智子「社員は試すんですか?」(笑)
工藤「希望者全員に渡しています。私
も発売前にもらったんですけど(笑)」

内山「リングだからシニア層にもいい
ですね。体力がなくてピストンできな
い人にもおすすめですよね」

しじみ(以下…しじ)「最近の若い男性
って、クンニしなくていいですか?」

工藤「しなくていいですね。マグロが多い。
後で、感想を述べてほしい」

丸子「私は前戯が長いのが好きなので
ローションブレイを深夜0時から始め
て、終わったのが5時でした(笑)」

りか「SEXは基本的に肉体のぶつかり
合いだと思ってるんですけど、ロー

ションを使ったほうが気持ちいいです」

内山「パイパー公認ローションを出
しているんですけど、甘いものからサ
ラサラしているもの、クールミントま
で、いろんなタイプがあります」

しじ「なぜ公認にしたんですか?」

内山「女性のお客様は成分や発売元を
気にされます。潤いが持続するピーチ
セラミド配合、そして、パイパーの
お墨付きローションということで、安
心してお買い求めになる方が多い」

夫婦円満の秘訣は
ローションにあり

桃子「挿入前に時間をかけるのであれ
ば、ブレイの幅も広がるので、お風呂
で使ってもいいですね」

内山「じつは風呂場にローションを置
いておくと夫婦円満になるらしいです
よ。太ってしまった妻でもローション
を使うだけで、こんなにいい体だった
のかって再認識するみたいです。若い
コは目隠しをして乳首に塗ったローシ
ョンの味を当てるのがいいみたい」

一同「それ、ヤバイ!」

智子「私、オナニーししかないんだけ
ど、最新のオナニー技術を手に入れた
んです。自宅で犬を飼っていて…」

一同「まさか犬に舐めさせるんじゃない
智子「犬を抱っこしてオナニーするん
です。目を瞑るとSEXしているかの
ように感じるんですよ(笑)。疑似S
EXしているみたいで。道具を使うと
失望感があるイヤなんです」

キャサリン「単体メーカーなので、決

女性向け風俗が
もつと流行っていいのに

丸子「そういえば、女性向け風俗に興味ありますか？」

りか「女性向け風俗はもつと普及していいと思いますー」

智子「福岡には前、あつたみたいです」

桃子「今は出張風俗とかはあるけどね」

なつ「すごいタイプの人が来るという
ですけどね（笑）」

桃子「チェンジするのも、ね（笑）」

智子「男性は不細工な女の口が来ても
それを楽しむじゃないですか。『俺、こ
んな口で勃起してる』って。羨ましい」



ロボットレストランみたいところで、男性が踊るストリップショーとか、どう？ タイだと輪投げとかできる店もありますね。300円くらいで」

智子「そもそも女性って男性の裸を見るだけで、興奮するんですかね？」

桃子「私は女性向けのストリップを見るのが好きなので、興奮します。でも男性の裸を見て興奮はし不是吗」

桃子「見ることに對する興味はないかな。見ても興奮しないし、やっぱり挿入されたときに気持ちがいい」

智子「理想のサイズは？」

桃子「ちっちゃいのは、ちょっとね」

りか「自分に合ってるサイズが好きしじ」

「そうですね。大きければいいわけじゃない。大きいからって自慢したり、オラオラしてくる男性は苦手」

一同「それ、わかる！」

わけじゃない。大きいからって我慢したり、オラオラしてくる男性は苦手」
一同「それ、わかる！」

桃子「ちっちゃいのは、ナ

「そうですよね。大

たり、オラオラしてくる男

欲求不満のとき「これぞ！」と出る性欲処理法

鏡を見ながらオナニーすると、リアルAVを観ているような感じがしてエッチな気分になる」
（29歳・ツアーコンダクター）



「職場で使ってる手袋を持って帰って裸でお風呂を掃除してたんだけど、おっぱいをさわると気持ちよくて、そこからハマったの。違う人にさわられてる感じがいい」
(27歳・歯科衛生士)



トイレ

就職活動のときに緊張をほぐすために「トイレでオナニー」を始めちゃったんです。緊張がとけて無事、内定をいただいたので働いてます。(22歳・広告代理店)、「仕事でストレスがたまってきたときに、取引先のトイレに行ってこっそりストレスを発散しています」(32歳・営業)

【タオル】

「お尻の下にタオルを敷いて安定させ、■間に引き寄せて食い込ませると、クリトリ■スが刺激されて気持ちいい」(26歳・アパレル)



大槻ひびき '88年2月21日生まれ 北海道出身 T162・B87W57 H85 '16年DMMアダルトアワード最優秀女優賞にノミネート。近況はTwitter (@hibiki0221) にて



【彼氏の手】

「彼氏が寝ているときに、こっそり手を借りて自分の体をさわるんです。いけないことをしてるみたいでドキドキします」(22歳・美容師)



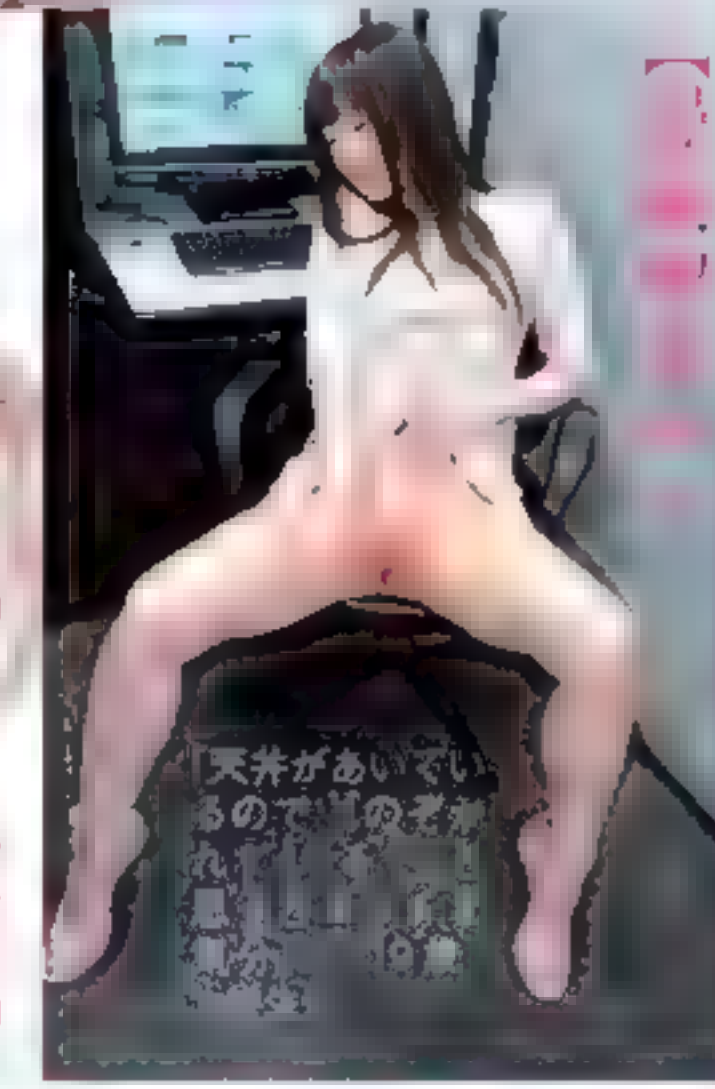
【足ピン】

「足をピンと伸ばすと、下半身に力が入ってイキやすくなるんです。気分を変えたいときは、ストッキングで縛ってセルフSM」(31歳・介護士)



【妄想】

「自分の体に触れなくても妄想だけでイけます。少し時間がかかるけどリラックスできるので、休日の朝はいつもコレ」(25歳・看護師)



【テレビ電話】

「遠距離恋愛の彼氏と携帯のテレビ電話で、週2回相互オナニー。浮気が心配で」(23歳・イベント会社)



【オモチャ】

「いろいろなグッズがありますが、結局電マがいちばん気持ちいいです」(20歳・大学生)



【机】

「小さいころから机の角に股間を押し当てていて、これがオナニーだと知ったのは最近です」(21歳・事務)

今回は20~30代がメインのアンケートだったか、熟女層の性欲処理方法はもっと激しいものだという、前出の「マトンナ」広報・言薩子は「熟女の方の面接時にアンケートをとらせていたんですけど、40~50代の方が好きなオモチャはディルドです」と話す。「若いコにとっては痛いイメージがあるし、見た目もリアルで避ける傾向にあります、年を重ねるにつれて生々しい男性器が恋しくなるんですよ」(「本中」プロデューサー・智子)

40~50代のパートナーがいる読者諸兄、タンスの中を探してみたら、ひょっとして…

写真・佐々木恵子、中原希実子

「愛しい女」

出会ってから一年、逢瀬を重ねるたびに募る思いを持て余すことは、もはやない。ただ、散りゆく桜を見上げる顔は脆く儚く、いくら体を求めても満たされないままだった。

恋日記 璃子 第七章 春夢

▲この本を丁寧に切り開いてください。











▲15歳以上、18歳未満の視聴には注意

写真◎西條彰仁
スタイリスト◎早川和美
メイク◎新井祐美子

天下全裸武闘会

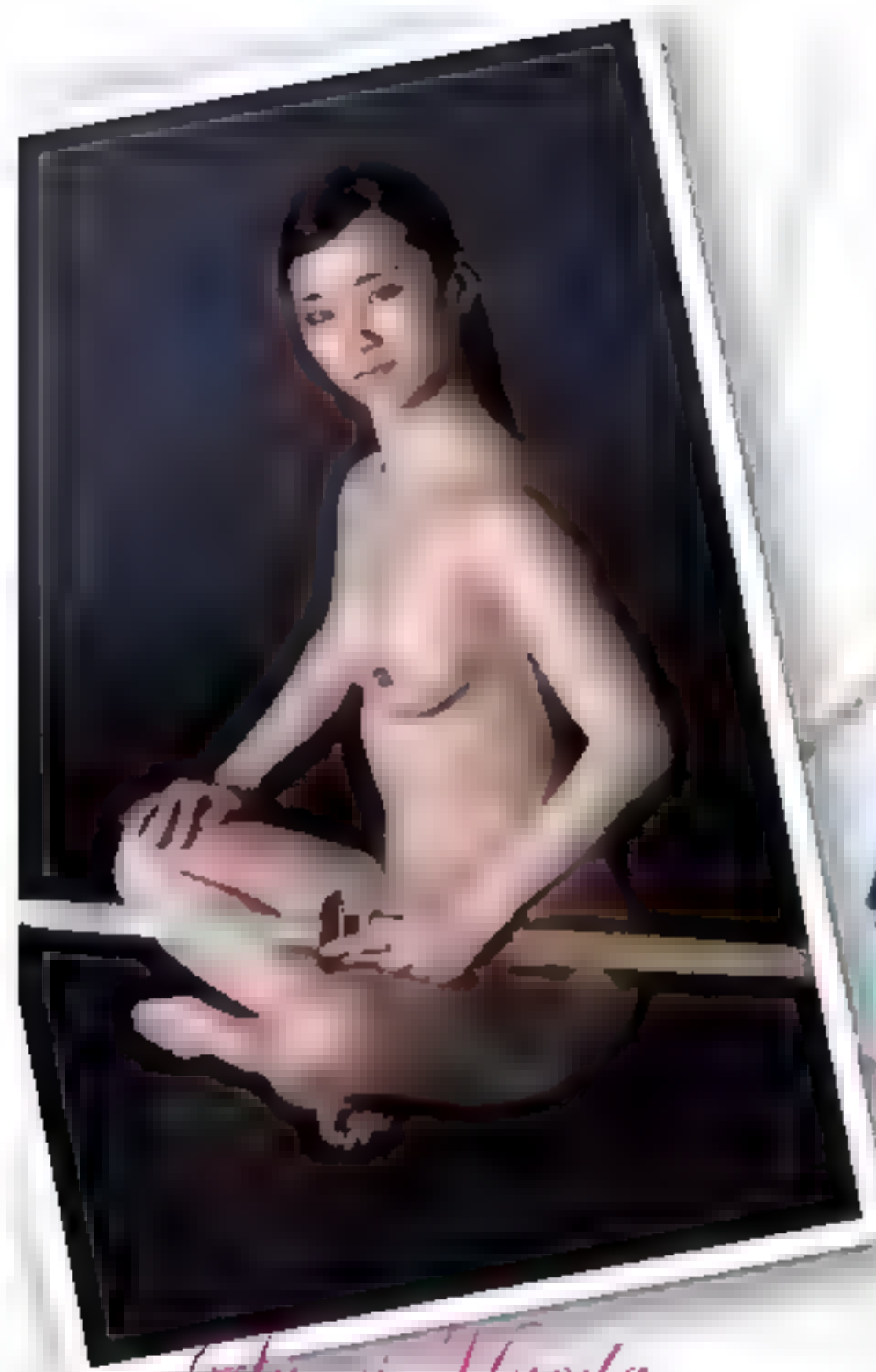
【全裸実録シリーズ】
血湧き肉躍る
激闘動画つき！

ここに開幕



剣道・空手・キックボクシングから
最強を自負する4人の戦士たちが
ここに集結。
絶対に見逃せない奇跡の
異種エロ格闘技戦がついに始まるっ！

▲この端を丁寧に切り開いてご覧下さい



Saori Maeda

まえださおり 20歳 '95年11月30
日生まれ 東京都出身 T152・B86
(D W57H85 小学3年生から高校
卒業まで剣道を習う。本人公式ソイ
ンターは .@mCePanRjIB9JKIB)



◎剣道 前田さおり

お父さんが剣道の道場を営っていました。その影響で小学3年生のころから始めました。中学、高校では部活も剣道。どちらも関東大会までは出場できたのですが、勝ち上がれませんでした。得意な技は、面を狙ってきた相手の小手を打つ、出小手という技。体が小さいので、つばぜり合いなどの押し合い

になるとつらかったですね。初恋の相手は小学5年生のときに道場に入ってきた男の子。ずっと片思いだったので、甘酸っぱい思い出です。まわりの女の子は恋より、勉強より剣道。私も初体験は18歳と遅かったです。剣道は下半身も鍛えられ、姿勢もよくなります。剣道のおかげでエロい体になりました！



Uzaki Nanao

ななおゆづき 20歳 95年10月21
日生まれ 福岡県出身 T155・B88
(F)W58H85 中学1年生から5年
間空手を習う。しっかりといて
甘えさせてくれる男性がタイプ



空手をやっていたころはお腹が割れるぐら
い体が出来上がっていましたよ。弟が通っ
ていた道場に中学1年生のときに通い始めて、
高校2年生までつづけました。でも歯の矯正
をしていたので衝撃を受けられないのと、お
母さんが「女の子が怪我をするのはよくない」
と反対したので、試合はやりませんでした。
道場には小さい子供たちが多く、面倒を見て
あげる役割が多かったです。時々やってくる
黒帯の大学生の男のコに憧れていました。今
思い返すとあれが初恋だったのかな。空手は
怪我の防止のため、念入りに柔軟運動をする
ので体は柔らかくなりました。そのおかげで
セックスではいろいろな体位ができるし、つ
らい体位でも人より長く楽しめます。

◎空手
七緒ゆづき

秀吉のモデルは北野武さんなんです

『真田丸』大坂編のキーマン 小日向文世

高視聴率を維持している『真田丸』。主人公・真田信繁の人生を変える男、羽柴(豊臣)秀吉を演じる小日向文世に舞台裏を聞いた！

写真●岩松喜平
スタイリスト・武田美紀
ヘアメイク・米澤和彦

天下「全裸武闘会」

ここに開幕

⇒ 迫真の異種舌格闘技戦は袋とじの中に

「私より強い奴、会いに来て」



▲この端を丁寧に切り開いてご覧ください

とにかく秀吉は衣装の数がすごいんですよ。いつか信長を超えるっていうのがひとつの目標でもあったわけだから、信長に輪をかけて豪華絢爛。毎回衣装は替えるし、家臣たちがいつも「はーっ」と崇めてくれるのは気持ちいいですね(笑)。すごくいい気分です現場にいらせてもらっています」

NHK大河ドラマ「真田丸」で羽柴(豊臣) 秀吉役を演じる俳優・小日向文世(62)。第14回(10日放送)でペールを脱いだ大役についてこう語る。舞台を信州から大坂へ移した「大坂編」は、天下をほぼ手中にした秀吉を中心に物語が展開していく。

三谷幸喜の頭の中には秀吉のモデルがあった

初登場シーンで、秀吉は真田信繁(堺雅人)の前に突然現われ、無邪気な顔で屏風の裏に隠れるように言う。それまで家臣たちから秀吉の恐ろしさを聞いていた信繁は困惑する。

んです。でもじつは、三谷さんとお話して、秀吉のモデルがもう一人いたみたいなんです。これは言っているのかなあ、それは北野武さん。たけしさんとは映画「アウトレージ」シリーズでお世話になりましたが、現場にたけしさんが入ってくると一気に締まって、すべてがたけしさんに向かって一つになる。ものすごいオーラを持った人。でもテレビで放送コードギリギリのことを言ったりする自由さもある。もちろん計算したうえなんでしょうけど。こう思うと、僕とはまったくかけ離れた人物なだけで、三谷さんの台本を忠実に演じることで、皆さんにいろいろ感じてもらいたいです」

第15回では、秀吉が正室・寧(鈴木京香)に抱きつく場面が。

「三谷さんって僕のことをそういうふうに見ている部分がありますね(笑)。三谷さんが作・演出した『国民の映画』(11、14年)という舞台でも、愛人に抱きつくシーンがありました。舞台『12人の優しい日本人』(05年)のときは、「本番中に共演者の女優のお尻をさわってる」と三谷さんが言いふらしたり。さわってないのに！でも、今作では三谷さんは史実に基づいた秀吉の一面を膨らませて描いていると思う」

「小日向文世になりたい」と語る堺雅人

堺雅人演じる真田信繁は秀吉に気に入られ、側に仕えることになる。

堺さんは僕がNGを出すと、笑いをこ



正室・寧(鈴木京香)のもとを訪ねては無邪気にはしゃぐ秀吉(小日向文世)。「寧とはもう男と女の間関係ではないようです。とても信頼していて『母親』のような存在ですね」



こひなたふみよ 54年生まれ 62歳 北海道出身 劇団「オンシアター自由劇場」で活躍。96年に解散後、01年「HERO」(フジテレビ系)で注目される。三谷幸喜作品には数多く参加。現在はほかにドラマ「壱瓶出来！」(TBS系)に出演中。2人の息子の父親

「大坂編」のキーマンとなる秀吉を小日向が演じるのは脚本家・三谷幸喜の指名だった。

「撮影に入る前に三谷さんから映画『ヘンリー八世の私生活』(33年・英)を観てくれと言われたんです。その主演俳優をイメージして秀吉を書いていると。権力を手にした男の奔放さと好色さ、そして残酷さ。人間の明るい部分と暗い部分をこちゃ混ぜにした人間な



大坂に来た信繁(堺雅人)は、初めて会った自由奔放な秀吉に戸惑うが、気に入られ、重用されることに

らえきれずに吹き出しちゃう。「新選組！」(04年)の打ち上げで「2人の顔が似ている」という話になって一緒に写真を撮ったのが最初かな。いつも「ヒさん」と呼んでくれて、笑顔でまるで息子のように接してくれます。撮影の合間のおしゃべりで、年をとった「小日向文世」という芸名に変えようかなと、とんでもない冗談を言うんですよ(笑)。彼は主役でセリフの量がものすごいのに、集中力があって全然ミスをしな。僕が彼の年の42歳のときなんて、劇団が解散して貯金ゼロ。映像の仕事なんてほとんどなかった。正直言って、いまの堺さんはすごいんです」

放送ではしばらく絶頂期の秀吉が描かれるが、現在は晩年の撮影中だ。

「秀吉は冷酷さも兼ね備えている人。ちやうど天下統一をするころはお花畑状態だけど、これからちよつとずつ下降して、最後はかなりみつももない秀吉が描かれることになると思います。死に際の台本がどうなっているか、気になってます」

重用する信繁との間にもヒヤツとする場面がある。

「秀吉は信繁に対して基本的には信頼を置いているんだけど、一度茶々(竹内結子)と信繁の関係を疑うんです。下手をすると斬り殺してしまうんじゃないか、というくらい怒りを見せる。長くて緊張感のあるシーンですが、必見です」

史実同様、「真田丸」も秀吉を中心に回っていく。



リオ五輪バドミントン
金メダル候補
桃田選手と
ベテラン田児選手

巻き込んだのは
ボク

問題で処分
閻カジノ

桃田には
チャンスと
くだない

世界ランキング2位
イケメンでCMオファーも
きていたといわれる
桃田選手(21)

好奇心で
……

巨人の高木といひ
若く才能あるのに
もったいない……しよもない
ことだ

誰かの
リークかな

ジャージ姿で
堂々と店に
入ったし
みたいたし

まあ私が彼なら
いちばん恨みたいのは……
リークした人よりも

カジノ
法案

もはや死語化。

成立してれ
ばね

ボビー立花(52)
「いつでも、どこでも、どんな女でも抱く。」
歩くフェロモン兼「フル9」のマネージャー

最近では賭博も不倫も
どんどんバレる

あ
タレントの
……だ
誰でも
パパラッチに
なれるし

週刊誌のHPなど
から

情報提供求む!
週刊FLOSH

いつでもリーク
できる

クリックして
メールしてね

逆手にとつてこれで
有名になろうと思つて

自分のネタ
送りまくつてるの

老人に
親切にして
ところを
見た
とか

エイミーの
しよもないネタ
またいつばい
きてます

本人ですかね
これ

編集部

「エイミー」を
NGワード設定して
直接ゴミ箱行きにしろ

白石さん(48)
「金なし、家なし、甲斐性なし」だが、彼女は
グラドルのサリナ。じつは一流のヒモだった

矢口真里らを起用した
カップヌードルのCMが
放送中止に!

危機管理の権威
准教授

やぐちん

二兎を追うものは、
一兎をも得ず。

OBACA'S UNIVERSITY

クレームが
想定以上に
来たんだつて

攻めてる
CMだった
けどねえ

「准教授」なんかじゃなく
国を追われた
漂流者とか

情けない
役どころなら
違つたかも

食品だから
だめなんだよ

下着CMなら
OKでしょ

私は……で悩殺しました

支持する!!

近藤光(54)
独身でイケメン、人気脚本家が抱える悩みは
世の熟年男性と同じ……ああ、悩ましい「ED」

フルフル9Z
メンバー紹介

- 阿久津マイ(20歳) Cカ
ツブ(愛称リーダー)
- 江川シンカ(21歳) C
カッパ(愛称シンカ)
- 松永ミツコ(19歳) A
カッパ(愛称ミツコ)
- 香椎ニチ(18歳) Hカ
ツブ(愛称ニチ)
- 北条ウルメ(18歳) B
カッパ(愛称ウルメ)
- 川瀬カレン(21歳) Eカ
ツブ(愛称ブッチー)
- 優木サヤ(19歳) A
カッパ(愛称サヤ)
- 奥田リオ(16歳) Aカ
ツブ(愛称リオリン)
- グラドルサリナ

岡本夏生が
「5時に夢中」を
降板したのはなぜか?

MX-TV
○川プロデューサーに
聞いてみた

……

破天荒な
方です
からね……

遠い目。

……

……

あとは
察してくださいよ。

だつてさ

なんにも
わかんね
じゃん!!

つぐみさね
おばさんだね

大人の事情
つて
つまんない……

根本プロデューサー(55)
東大卒、某キー局勤務の敏腕プロデューサー。
若いコが、三度のメシよりだ〜い好きな恐妻家

FLASH

「全国の宿 看板猫ランキングで第1位」

「奇跡のミッサージ猫」が救った老舗旅館と40匹の仲間

別府

類の手も惜りたい、
 ら、類の手に救われた、という奇
 跡の結、舞台は、大分県別府市の
 創業90年を誇る「新正旅館」女
 将の後継者、の苦勞話から、
 12年前から捨て猫や野良猫を保

8月、借金が捌万円ほどに膨れ上り、
かねて京産業者と決意したんです。
三で今回の主人公、メスのミ
ルケは8歳かひと肌脱いだ。一
人暮らしの彼女、今（二十）もまだ
入をするようにになり、
ふたがうち「ミケネ」で秘蔵

ついに、今年2月2日（第6回）

に葵天トマリカが発表した「16年
版全國の宜自體の看板猶之ニ
キツク」で一位を獲得したのだ。
「アサヒ」は「前定を交互に
とりまわし読み替はます」
などでは「ルウに合ひたい」と全回
から大勢のお客さんが来てくれた
ようになりました。なかけて、呆
ましている40匹の猫の顔代を時々
「さうめん」が「自體の肉球
」を手入れなどした。

ミルカは日本籍、生後2週間ぐらいのときに、母軍が
死んでここに捨て置かれたんです。母軍は、(ミルカ)を
で養育してくるさいとの思いだったのから(他意?)

本館内には3つの資料(黒呂があり、自家源泉による100%かけ流し、日帰り入浴と湯と離れ合った3つの「玉の湯」のうちの1つ)と2千坪入浴施設が黒呂にある。

春競馬 特別編

TDL馬券術

—といっても、大きなネズミがいるあの競馬施設のことではない。現在JRAのリディングトップ3ジョッキーがT＝戸崎、D＝デムーロ、L＝ルメール。いまや馬券戦術にはこの3人の取捨選択が外せない要素なのだ。必然的に有力馬に数多く騎乗するTDLだが、調点やストロングポイントそれぞれに違う。その攻め方をデータから徹底的に洗い出す。今週はDが休みで、舞台は東京&京都へと移る。しっかり学んで次週の天竺黄。幸へ弾みをつけよう！



DATA

本年成績	53-31-34-181
勝率	17.7%
連対率	28.1%
複勝率	39.5%

戸崎圭太 (35)

ナナコラム Vol.3

～女性ジョッキー藤田菜七子
JRA初勝利&初落馬～

10日、福島で待望のJRA初勝利(写真)。12日には金沢で2勝を挙げた菜七子。そして13日には船橋で初の落馬を経験。幸い怪我はたんこぶ程度ですんだが「ファンの皆さんに申し訳ない」と恐縮しきり。ちなみに師匠の根本師は騎手時代の'87年、有馬記念で3番人気のメリーナイスに騎乗、スタート直後に落馬した前科あり。あれに比べればなんてことないって。



●芝よりダートで勝負
●東京芝1400はX
●DLからの乗り替わりはX

昨年まで2年連続リディング。公営・大井から移籍(13年)しただけあってダートが得意。勝率はほぼ変わらないものの、回収率は芝62%に対しダート85%。ただし中山での強さに比べ、東京では一枚割引。とくに東京芝1千400では勝率10・0%、回収率48%とダウン。レース別ではなぜか第1レースと第12レースに弱く、勝率は8.6%と90%。同じく公営から移籍してきた内田博幸騎手とは同じエージェント(仲介者)で乗り替わりが多いが、内田騎手からの乗り替わりは勝率23・4%、回収率22%と好成績。反対にデムーロからの乗り替わりは勝率3.2%、同じくルメールからは5.3%と不振。

●GIでは勝率30%超
●5番人気以下の単勝は○
●東京短距離では苦戦

陽気なイタリアンは大レースになれはなるほど勝負強くなる。昨年の移籍以来、すでにGIを6勝。勝率31・6%、回収率47%と、GIでは逆らわないうほうがいい。その6勝も1番人気は一度だけで価値が高い。重賞全体でも回収率は20%にもなる。全レース計で、5番人気以下の回収率は150%。人気がないときこそ怖い。苦戦しているのは東京ダート1千400(15戦0勝)&1千600(17戦2勝)。東京芝1千400も11戦1勝。枠別では8枠が苦手。1・7枠がすべて勝率19%以上に対し、8枠は14・8%。全レースでのトータル回収率は101%と驚異的でとにかく単勝、連の1着固定で勝負すべし。



DATA

本年成績	58-28-28-137
勝率	23.1%
連対率	34.3%
複勝率	45.4%

M・デムーロ (37)



DATA

本年成績	54-39-38-123
勝率	21.3%
連対率	36.6%
複勝率	51.6%

C・ルメール (36)

●GIでは並みの騎手
●京都ダ1200はX
●福永からの乗り替わりで勝負

圧倒的人気の桜花賞で負けたようにGIでは苦戦。昨年の移籍以来1勝のみで勝率4.8%とデムーロとは対照的(今年の皐月賞はデムーロ外)。全体の連対率、複勝率はデムーロより上だが苦手ジャンルも。京都ダート1千200は25戦2勝、回収率14%。東京芝2千は16戦2勝、回収率31%。また、牝馬では勝率が16・9%とやや下がることも憶えておきたい。福永騎手からの乗り替わりでは勝率27・3%、回収率116%と好成績。逆に武豊騎手からは勝率4.5%、回収率8%。乗り替わりがない場合(前走もルメール)は勝率27・1%。不思議なことに第7レースが不調で勝率13・1%、回収率は51%。

数字は踊る 隔週連載 extra edition

数字の奇妙な一致

世の中には偶然では説明がつかない奇妙な一致がある。たとえば、リンカーン大統領とケネディ大統領の人生の一致は、生まれ変わり説まで出たほどだ。2人を結びつけている要素のひとつが100という数字である。ケネディが大統領になったのは、リンカーンのちょうど100年後であり、2人の死後に大統領に就任したそれぞれの副大統領も、生まれた年にちょうど100年の開きがあった。しかも2人の副大統領は姓まで同じジョンソンだった。

数字の奇妙な一致は多い。近年では「46」が注目を浴びた。1995年1月17日、阪神・淡路大震災(M7.3)が発生したのは午前5時46分のことだった。その後、大地震や大事件がなぜか46分に発生した。2001年9月11日の米国同時多発テロで、世界貿易センタービルに旅客機が激突した時間は午前8時46分(現地時間)。2011年3月11日の東日本大震災(M9.0)は午後2時46分。さらに2014年4月1日の午後8時46分(現地時間)にはチリ地震(M8.2)が起きた。

ところで、4と6を足すと「10」になる。姓名判断は数字が持つ意味によって運勢を占うが、10画を最悪数とする。この10にまつわる奇妙な一致がある。

伝統芸能を除く演劇・映画・放送分野の俳優・女優で文化勲章受章者は5人いる。受章順に森繁久彌、山田五十鈴、森光子、高倉健、そして昨年受章の仲代達矢の各氏である。仲代氏を除く4人は物故者だが、そのうち森繁、森、高倉の3氏が同じ月の同じ日に亡くなっている。11月10日だ。

交響曲第9番は

「歓喜」ではなく呪いの歌？

宇宙のすべては数に則って秩序化されていると考えたのは、ギリシャの哲学者であり数学者のピタゴラスだ。彼はまた生年月日や名前から運勢を占う「数秘術」の父でもある。確かに数には不思議な力が宿っていると思えるときがある。自らのラッキーナンバーを持っている人は多いだろうし、日本では4や9を死、苦に通じるとして嫌ってきた。同じように19、20世紀の作曲家のなかには9を呪いの数として嫌い、恐れた人たちがいる。

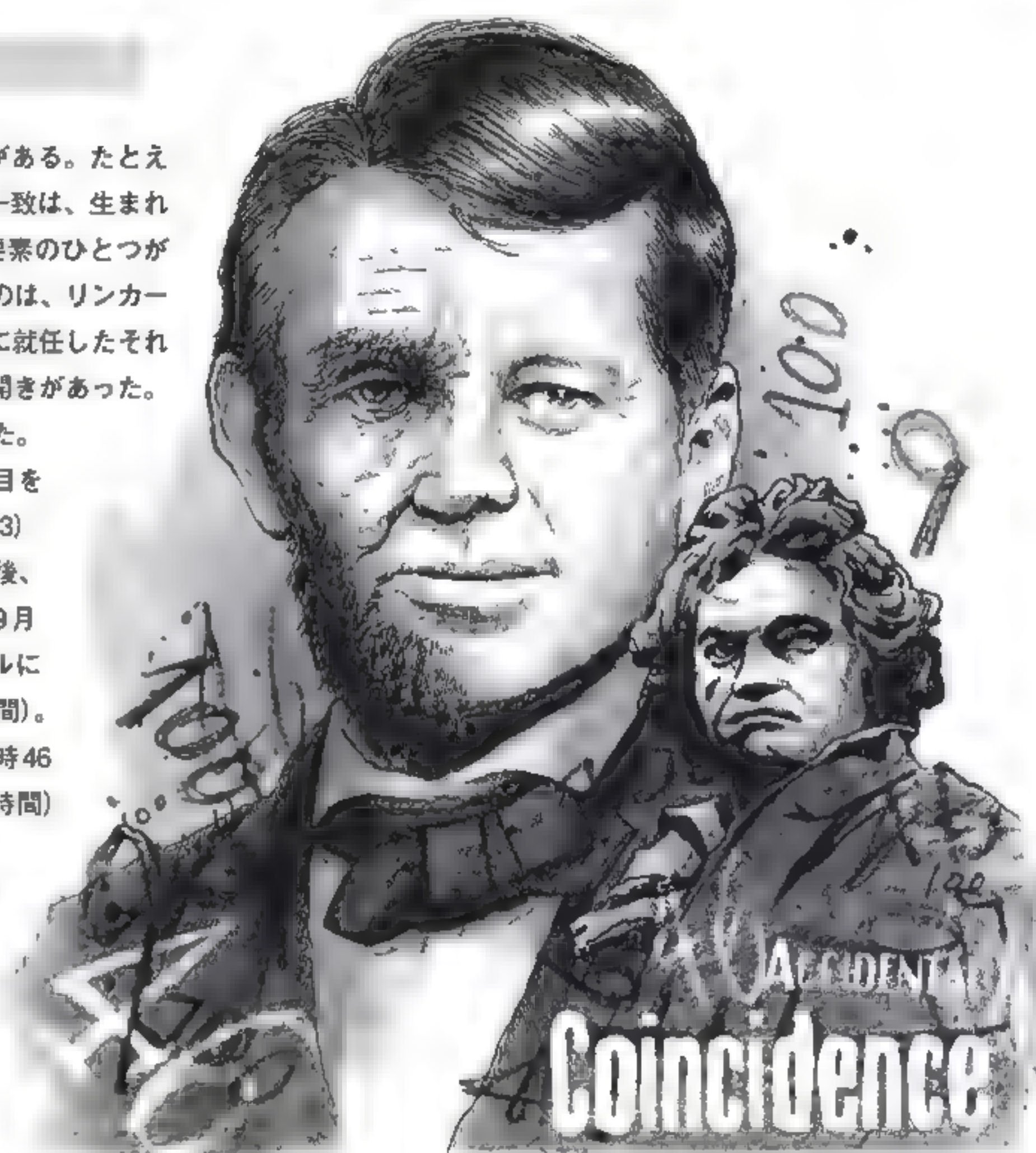
その理由は、交響曲第9番がベートーヴェンの最後の交響曲になったことにある。以後、第9番の作曲は死につながるというジンクス

偶然の一致

THE EXTRAORDINARY
WORLD OF STATISTICS

Text by Kyoza Ishikawa
Illustration by Sajiro

Vol. 49



が生まれた。実際に第9番が最後の交響曲となった作曲家にはブルックナー、ドヴォルザーク、マーラー、グラズノフ、シュニトケ、ヴォーン・ウィリアムズ等々がいる。シューベルトも長い間、第9番が最後の作品と考えられていた。ブルックナーには交響曲第9番や、後に10番と呼ばれるようになった初期の作品もあるが、結局は第9番の作曲中に死を迎えた。マーラーもジンクスを恐れた一人であり、第9番を完成させた後、すぐに第10番に取りかかったが、死が彼を見逃すことはなかった。

第9の呪いにはオチもある。「シベリウスは交響曲を8曲完成させたが、9曲めを書けなかったで、その後33年間を無事に過ごし91歳の天寿を全うした」というものだ。じつは交響曲は計9曲書いているが、1曲めを第1番にしなかったで、9曲めが第8番になっているのだ。

ナンバーズで 手堅く稼げ!

皐月賞に泣いたあなたも…的中で取り戻す!



NUMBERS

美人弟子
マキシロが挑戦!

バラの反転攻勢なるか 千の位「3」に懸ける

凄まじいゾロ目ナンバーの猛攻も一段落。愛弟子・マキシロも流れに注目する。「4月14日、15日に連続でバラナンバーが出現しました。バラの勢いが出ると踏んだ! 狙いは千の位「3」です!」。達人・遠藤秀は逆だ。「風車盤の流れはまだまだゾロ目です。『22』『44』『66』が本命!」。

抽せん日	回号	当せん数字
4月 7日	4377	3744
4月 8日	4378	3642
4月11日	4379	8525

抽せん日	回号	当せん数字
4月12日	4380	7701
4月13日	4381	1701
4月14日	4382	7930
4月15日	4383	8459

抽せん日	回号	当せん数字
4月 7日	4377	3744
4月 8日	4378	3642
4月11日	4379	8525

LOTO 7

佐々木聖市の「7」マトリックス理論

鉄板08は激アツ!
相手有力は13 23 28 35

ここ2週の中なしの佐々木氏が「狙いのズレは今回修正できる」と強気。「今回有力数字が拮抗したが、頭ひとつ抜けて鉄板は08。次いで13 23 28 35」。人生何が起るかかわからないが、買わなきゃ当たらないことだけは確実だ。

抽せん日	回号	当せん数字
4月 7日	4377	3744
4月 8日	4378	3642
4月11日	4379	8525

ロト

先週日曜日の皐月賞はどうでしたか? もっと

1発で4億円!

も強い3歳馬が決まった次は、もっとも強い数字を本誌予想陣と考えよう!

抽せん日	回号	当せん数字
4月 7日	4377	3744
4月 8日	4378	3642
4月11日	4379	8525

抽せん日	回号	当せん数字
4月 7日	4377	3744
4月 8日	4378	3642
4月11日	4379	8525

抽せん日	回号	当せん数字
4月 7日	4377	3744
4月 8日	4378	3642
4月11日	4379	8525

抽せん日	回号	当せん数字
4月 7日	4377	3744
4月 8日	4378	3642
4月11日	4379	8525

LOTO 6

数学者M女史の超確率理論

軸は木曜29月曜15 22 39
0番台数字は少なめに

先週月曜に5等1本中のM女史。もっとデカイ当たりがほしいところだが? 「軸は木曜が29。月曜は15 22 39。木曜は有力数字として15 26 40も挙げておきます。ともに0番台の数字は少なめ。思い切って選ばない手も」。

抽せん日	回号	当せん数字
4月 7日	4377	3744
4月 8日	4378	3642
4月11日	4379	8525

抽せん日	回号	当せん数字
4月 7日	4377	3744
4月 8日	4378	3642
4月11日	4379	8525

LOTO 6

数学者M女史の超確率理論

軸は木曜29月曜15 22 39
0番台数字は少なめに

先週月曜に5等1本中のM女史。もっとデカイ当たりがほしいところだが? 「軸は木曜が29。月曜は15 22 39。木曜は有力数字として15 26 40も挙げておきます。ともに0番台の数字は少なめ。思い切って選ばない手も」。

ゴルフセットからPC、商品券&宿泊券まで…国が狙い撃ちに!

ふるさと納税

いますぐ
申し込む

廃止されそうなおトクすぎる逸品

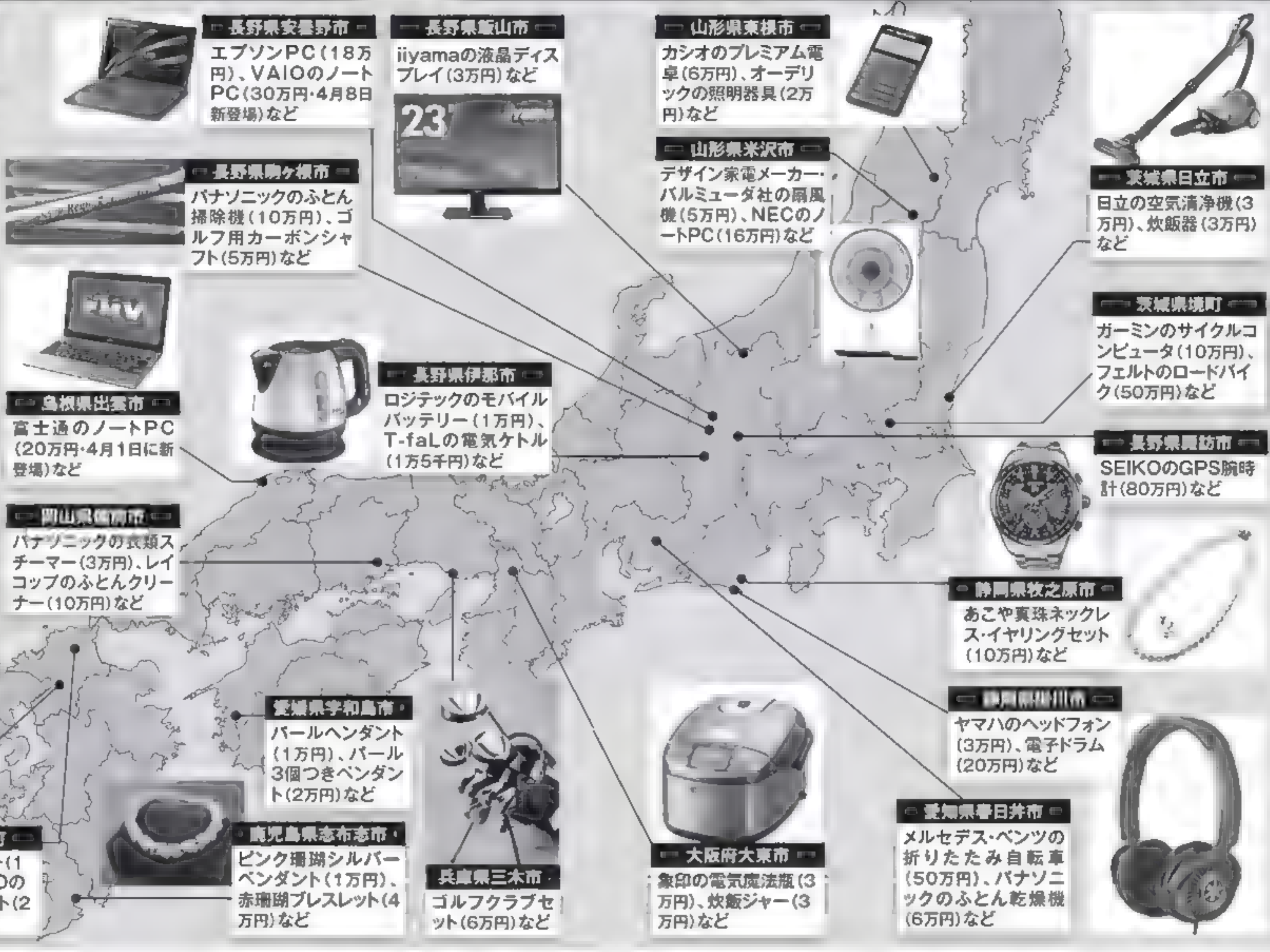


高市総務大臣は虎視眈々

使い勝手のいい商品券や宿泊券は大人気だが…

自治体	商品券・宿泊券	還元率
北海道占冠村	しむかつぶ村共通商品券	1万円以上 50%
岩手県陸前高田市	陸前高田地域共通商品券	5千円以上 40%
山形県金山町	美杉ちゃん商品券	1万円以上 50%
宮城県多賀城市	多賀城・七ヶ浜スタンプ会共通商品券	1万円以上 45%
福島県大玉村	大玉村共通商品券	1万円以上 50%
群馬県草津町	くさつ温泉感謝券	1万円以上 50%
群馬県中之条町	四万温泉で使える半額相当の「感謝券」と特産品	1万円以上 60%
群馬県みなかみ町	ふるさと納税返礼感謝券(みなかみハビネスチケット)	2千円以上 50%
群馬県嬬恋村	愛する嬬恋基金感謝券	5千円以上 50%
埼玉県川島町	川島町ふるさと親孝行商品券	1万円以上 40%
千葉県大多市	大多町ふるさと感謝券	1万円以上 60%
新潟県新発田市	月間温泉旅館感謝券	1万円以上 50%
静岡県西伊豆町	西伊豆町ふるさと納税感謝券(旅行券)	5千円以上 50%
静岡県伊豆の国市	伊豆の国市ふるさと納税寄附金感謝券	1万円以上 50%
岐阜県大垣市	水の都わくわくプレミアムクーポン	1万円以上 50%
三重県志摩市	志摩市共通商品券	5千円以上 50%
三重県鳥羽市	ふるさと納税 感謝優待券	1万円以上 50%
和歌山県白浜町	白浜温泉宿泊割引券	1万円以上 50%
鳥取県三朝町	三朝温泉旅館利用券	1万円以上 50%
島根県江津市	有福温泉 旅館宿泊割引券	2万円以上 50%
鹿児島県長島町	長島町商工会 共通商品券	1万円以上 50%

還元率が50%の場合、1万円を寄付すると5千円相当の商品券が戻ってきます



オークションへの出品が続出!

ふるさと納税の逸品がオークションで高値で取引されている。例として、VAIOのノートPCが241,000円で、SEIKOのGPS腕時計が80万円で取引されている。

総務省の介入で…下がりはじめた還元率

株主優待名人として人気の元プロ棋士、桐谷広人(66)は、ふるさと納税にも挑戦している。「たしかに、いまは、ちょっとバブルなんじゃないか」と思っています。バブルは必ず弾けるといふことを忘れてはいけません。

「ふるさと納税 偏る悪意」

4月13日付の「朝日新聞」(東京版)は、ふるさと納税の黒字が、上位の自治体に集中していると報じた。

寄付額を増やすため、ラインナップを充実させたり、還元率(寄付金額に対して、どれくらいの価値がある返礼品



福岡県久留米市
ブリヂストンの自転車(8万円)、ゴルフボール1ダース(1万円)、ゴルフクラブ(5万円)など

製品こそが特産品と
頑張る「企業城下町」

上の地図と表では、総務省が狙い撃つ「返礼品」から、特にオトクなものを金森氏がよりすぐった。自治体に話を聞くと、たんに寄付金欲しさでラインナップしているわけではない、と口をそろえる。

「農水産物だけでなく、特定の事業者にしか恩恵がいかない。町の電気店や自転車店などにも恩恵があるように、返礼品として採用した」(岡山県備前市)

「三木市は市内に25カ所のゴルフ場がある。のこぎりなど金物の技術を生かしてゴルフクラブも製造している。一方的にゴルフ用品はダメというのはおかしい」(兵庫県三木市)

また、茨城県日立市や長野県伊那市、大阪府大東市などの有名メーカーの「企業城下町」は、製品を地元の「特産品」だとし、継続の姿勢だ。

いますぐ申し込もう。

返礼品はどんどん豪華に

兵庫県加古川市は牛1頭を用意。「豪華すぎる」ともいわれるが、「こんなオーダーにも対応できることをPRしたい」(担当者)

総務省の担当者は「通知には強制力はなく、罰則もない」と言うが、これには多くの自治体が震え上がった。

「3月から還元率を7割から6割に減らし、これまで無制限だった感謝券への寄付額の上限を10万円に減額。現在、券には「転売禁止」と印字しています」と説明するのは、商品券と同様に使える「感謝券」が人気で、昨年は約18億円の寄付金を集めた千葉県大多市。長野県飯山市も「マウスコンピュータ」

進次郎にとってJAや農水省は「抵抗勢力」だ

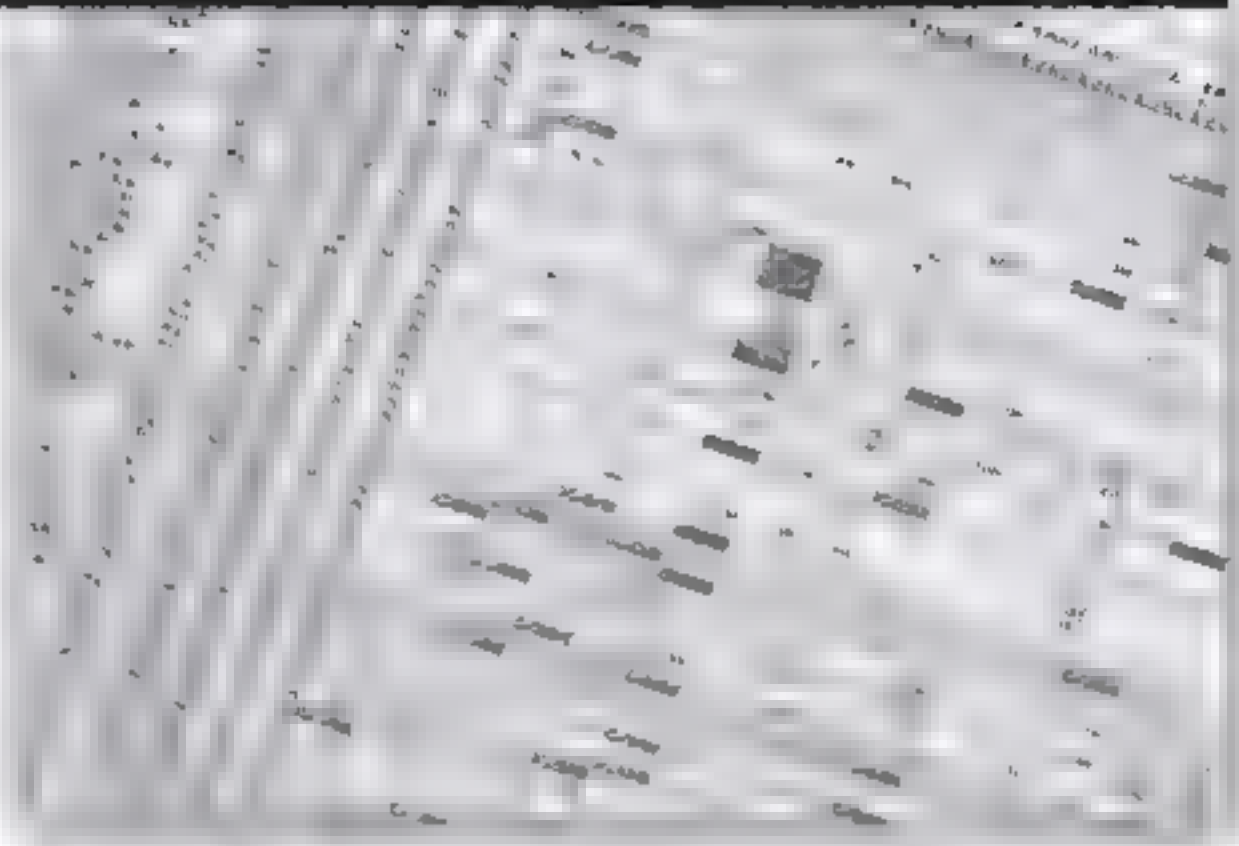


自民党の農林関係部会（13日）。いつになく厳しい表情で、会合後は報道陣を避けるように足早に去った

総選挙・自民予測40議席減の震撼！
禁断の「JA農薬価格リスト」を公開した意味

真っ青 安倍首相を 進次郎の 赤い爆弾

TPP法案は秋まで成立が見送られそう。強行すれば、農家票を失い、7月の選挙に影響するという判断からだ。だが、農業をめぐる火種はまだまだある。安倍一強は潮目が変わった。さらに、この男が！



進次郎が公開したリスト。21の農協、140超の農薬について自ら価格を調査した。各農薬とも最安値をつけた農協の欄は朱色で目立つ

など9県21農協が販売している農薬144品目の価格を一覧にした表だ。価格差40割以上の品目では、そのパーセンテージが赤字で強調されている。「配送コストなどの違いでは説明できないほどの価格差で、本格的な調査が必要だ」と指摘した小泉氏が放った、まさに、赤い爆弾、だった。

対して、全農山形では80円。じつに2倍近い価格差だ。しかし――。
確信犯・進次郎はJAに斬り込めるか
「最高値」を公表されたJA「つるがにしきた」の担当者が憤る。
「すぐに価格を調査した結果、誤報」という結論に至りました。まず、主要成分の含有量が、うちは5割に対し、全農山形さんは3割。車でいえば、1千500ccの車と、1千ccの車の値段を同

「自民党が衆院の重点選挙区を調査した結果、いま解散に踏み切れば、現有議席から30〜40議席減という数字が出た。3月中旬調査のこの数字が衝撃的なのは、野党協力を加味せずに調べた結果だからです」（自民党関係者）
'14年衆院選で自民党候補が僅差でかわした北海道、東京、愛知の激戦区を野党候補がひっくり返す、まさに震撼のデータだった。次期衆院選で、民進党と共産党との連携が進めば、さらなる議席減は必至の状態だ。
「現在の調査では、共産党支持層は、民進党候補に躊躇なく投票する傾向が出ている。各小選挙区で2万〜3万票の共産票が民進党候補に上乗せされれば、自民党の議席は40減ではすまなくなる」（同前）
衆参W選を狙う安倍晋三首相（61）も真っ青のデータだろう。衆院で20議席減でも、与党で3分の2を割り、憲法改正など遠い話となるからだ。大きく揺らぐ。安倍一強。だが、



その救世主となりうるのが、小泉進次郎農林部会長（35）だったのだが……。3月30日、自民党本部で開かれた農林関係の会合で、小泉氏は農水族議員の強い抵抗を押し切り、農協別の農薬価格の公表に踏み切った。
農水担当記者が言う。
「正直、びっくりしましたね。農薬価格の比較はタブーでしたから。事前に値引きする農協もあれば、購入後に金額に応じて奨励金を出す農協もある。JA全中やJA全農の本音は、詳しく知りませんが、よけいなことをしてほしくない。というところでしょう」
小泉氏が公表したのは、青森、山形

熊本地震翌日の首相（15日）。地震が起きた前夜は福田朋美政調会長らと会食中だった

じ土儀で比較するようなものです。次に、消費税込みの価格に、さらに消費税を上乗せしていた。正確な価格を示したうえで、高いと言われれば納得がいくのですが……。
「最安値」を公表された全農山形も、「正直、うちの価格、ではないとびっくりしています」と困惑を隠せない。
この価格は、小泉事務所がJAの予約注文書などから導き出した価格というが、「取材には答えられない」（小泉事務所）と語るのみ。一部数字の間違いはあるようだが、いずれにせよ、各地域農協で波紋を広げている。
「小泉氏は全国に666ある農協すべてに、農薬価格などの調査を広げるよう指示しましたが、農水省は及び腰です。JAグループは弱ったとはいえ、自民党にとっての大票田。今夏に控える参院選や、ダブルなら衆院選にも影響しかねません」（別の農政担当記者）
だが、「小泉氏が見据えるのは、もつと先のこと」と言うのは政治ジャーナリストの鈴木哲夫氏だ。
「安倍官邸は、国民的人気の高い小泉氏を農林部会長に抜擢し、世論の力によって、TPPに大反対だったJAグループや農水族議員を牽制したわけですから。ただ、小泉氏は、10年先、20年先を見据えた農業改革を進めようとしている。安倍政権の意向に沿う姿勢を見せながら、遠大な計画を立てている。もちろん確信犯ですよ」
父親譲りの改革魂は、安倍官邸には、爆弾になりうる。



今週のピカイチ★

東京都練馬区 シャンプー 2歳 メス
今井さんちの ミックス

いつも私の手を敵とみなして戦いを挑んでくれます。
痛いです。

お題
「親バカが
止まらない」

連載 29

飼いネコに手を噛まれる



ご応募はこちらまで。

neco@kobunsha.com

写真は画像データをお願いします。投稿の際には〒住所・氏名・年齢・職業・
電話番号を忘れずに。採用者には本誌写真部が作品をA4サイズにプリントし
て差し上げます。

募集中のテーマは「親バカが止まらない」

締切りは2016年4月22日(金)

飼
い犬に手を噛ま
れる」。本来は
裏切られたりし
た際に使うこの言葉も、ネ
コとなると話は違ってくる。
写真のようにネコが噛
んでくる際、掴んでくるそ
の前足の感触、表情の必死
感、飼主だけに与えられ
たニンマリポイントであ
る。またガジガジという甘
噛みも飼主への信頼ゆ
え。ただしあまり興奮させ
るとけつこう痛いときがあ
るのでご用心を。

イラスト界のネコLOVE大王 浦野周平さん



Shu-Thang Grafix名義で活躍するイラストレーター。キジトラの宗介と三毛猫の雫と暮らす愛猫家です。

採用謝礼
5万円以上

特賞
20,000円!

応募方法

正解者のなかから抽選で1名に2万円、3名に各1
万円、30名に図書カード(千円分)をさしあげます。
応募はハガキでお願いします。まず「第1374号」
と書き、右下のクイズ応募券を貼り、さらに①解答
②今週号でもしろうかつた記事③購入動機と
なった記事④好きなアニメ(複数回答可)⑤住所氏
名・年齢・職業・電話番号を明記のうえ、〒112-
8011(住所は不要)光文社フロンティア編集部 写
真部 クイズ係まで。締切りは4月26日当日消印有
効。正解と当選者の発表は第1378号でおこな
います。

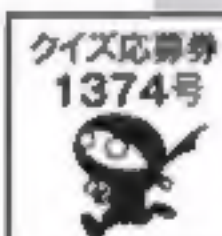
TEL 03(5395)8261 FAX 03(3942)8110
おもしろ&仰天情報を大募集! 今すぐ編集部へご連絡を!

Q 野口みずきが引退会見。
彼女がアテネ五輪で金メダルを獲った種目は?
1 マラソン 2 競泳 3 レスリング

写写丸FINALクイズ



04年アテネ五輪の金メダリスト、野口みずき(37)が15日、引退会見
を開いた。「『足が壊れるまで走りたい』ということを目指してい
たが、思う存分走り切れた」と笑顔を見せた。 写真・共同通信



「写写丸参上!」スタンプ

ラインクリエイターズマーケットで好評発売中
ラインのスタンプショップで「写写丸」で検索を

本誌のケータイ公式サイト配信
http://flash-m.jp/

雑誌公正競争規約の定め
により、この懸賞に当選され
た方は、この号のほかの懸賞に
入選できない場合があります。

3	これが櫻坂46だ!! メンバー21人を緊急解剖
8	指原莉乃「スキャンダルな夜」
13	熊本地震 連夜の「街崩壊」「家屋下敷き」現場
16	4月スタート全番組「視聴率ノルマ」勝敗表
20	セブン&アイ新トップ「鈴木ノルマ」にフチ反論
22	TBS「Nスタ」小林由未子アナ密会デート撮
24	新井貴浩「僕の肉体は、広島に捧げます」
26	「連載」幸坊治郎の「ユース食い倒れ」
28	「連載」元祖「食堂のおばちゃん」の人生相談
29	「袋とじ」川村ゆきえ「女盛りの三十路ムチムチ乳」
37	「袋とじ」RION「神乳降臨」
46	柳ゆり菜「ハレバ!!」
50	慶應大卒の元市役所職員「Gカップの喘ぎ声」
56	「私たち、ホントはコレが気持ちいいの!」下ネタ女子会
61	「袋とじ」愛しい女「恋日記 瑠璃子」第七章 春夢」
69	「袋とじ」天下「全裸武闘会」
77	小日向文世「秀吉のモデルは北野武さんなんです」
80	「連載」「終末アイドルフルフル9」倉田真由美
83	「奇跡のマッサージ猫」が救った老舗旅館と40匹の仲間
84	「連載」数字は踊る。
85	「競馬」春競馬特別編 TDL馬券術
86	「連載」ロトナンバース狙うならコレ!
88	ふるさと納税廃止されそうなおトクすぎる逸品
90	「真つ青安倍首相を追いつ撃つ進次郎の「赤い爆弾」
93	「連載」今週のねこキュン!
94	ミズFLASH2017募集開始!
95	BABYMETALのダイヤの原石・写真
96	「連載」旬女の家訪問
97	伊藤しほ乃「エロすぎる!」
102	「連載」リオ五輪で咲き誇れ! 大和撫子たちの勝負服

【表紙】AD・松沢順一郎
【COPY】<(社)出版者著作権管理機構 委託出版物> 本誌の無断複製(コピー)は著作権法上の例外を除き禁じられています。
本誌をコピーされる場合は、そのつど事前に、(社)出版者著作権管理機構(☎03-3513-6969、e-mail:info@copy.or.jp)の許諾を得てください。 ©光文社2016 本誌の写真および記事の無断転載・放送を禁じます。
●当編集部に直接ご応募いただく応募ハガキのアンケートに関しては、ご応募された懸賞の抽選、賞品の発送、今後の編集企画の参考には使用させていただきます。そのほかの目的には使用いたしません。

お知らせ ● 次号のFLASHはGW特大合併号! 4月25日(月)発売となります。

米ビルボードチャートで
坂本九以来のトップ40入り!



SU-METAL

世界へ!

BABYMETAL

YUIMETAL

MOAMETAL

5年前



なかもと
中元すず香
(SU-METAL)

菊地最愛
(MOAMETAL)

水野由結
(YUIMETAL)

ダイヤの原石「写真」

ヴォーカル&ダンスのSU-METAL(18)、スクリーム&ダンス担当のYUIMETAL(16)、MOAMETAL(16)。メタル・ダンス・ユニット「BABYMETAL」が世界に羽ばたいた。米ビルボードのアルバムチャートで39位にランクイン。トップ40入りは坂本九以来、53年ぶりだ。彼女たちは成長期限定のアイドルグループ「さくら学院」の出身で、結成は10年。5年前のあどけない顔(下写真)と比べ

ると、凛々しくなった。「SU-METALは「さくら学院」で生徒会長を務めたしっかり者。ちょっと天然で、歌唱力が非常に高い。YUIMETALとMOAMETALは同学年で身長も同じくらい。デビューのころは子供だった(笑)。3人とも「さくら学院」時代に基礎をたたきこまれていて、当時からパフォーマンスはしっかりしていた」(彼女たちを見続けるアイドルライター)

写真・©WENN/amanaimages、産経新聞

未来のアイドルはキミだ!!

ミスFLASH2017

募集開始!

ミスFLASH
2016
グランプリ



豊田瀬里奈 (25)

中野杏 (21)

川崎あや (25)

「ミスFLASH」オーディションが今年も始まりです! 未来のトップアイドルを生み出す本誌発のオーディションは、撮影会やネット生放送、読者投票のポイント獲得数が選考のカギを握るサバイバル方式。ファンの皆さんと二人三脚で挑むガチンコバトルは、毎年涙あり感動ありの盛り上がりを見せます。そして見事グランプリに輝いた3名にはグラビアのみならず、映画、バラエティ番組など活躍の場を一気に広げるチャンスが! 我こそはという全国の女性の皆さん、知り合いに可愛い女のコがいるというアナタ、多数のご応募をお待ちしています!

ミスFLASH公式サイト
絶賛公開中!
<http://miss-flash.jp>
歴代グランプリたちのブログも公開中

●募集要項

【応募資格】義務教育課程を修了している16歳以上で明るく健康的な未婚の女性。経験の有無は不問。自薦、他薦は問いません。

【応募方法】履歴書に氏名、年齢(生年月日)、身長、スリーサイズ、自己PR(100字程度)、〒住所、連絡先(電話番号とメールアドレス)を明記のうえ、写真2枚(全身とバストアップ、応募日より3か月以内に撮影されたもの。可能な限り水着が望ましい)を用意して、応募先に送付してください。なお、応募書類は返却いたしません。審査後すみやかに処分し、これ以外の目的には使用いたしません。合否については合格者のみに通知いたします。

【締切り】5月31日(火)必着

【応募先】

郵送… 〒112-8011(住所不問)
光文社 FLASH編集部
ミスFLASH2017係
メール… missflash@kobunsha.com

【選考方法】

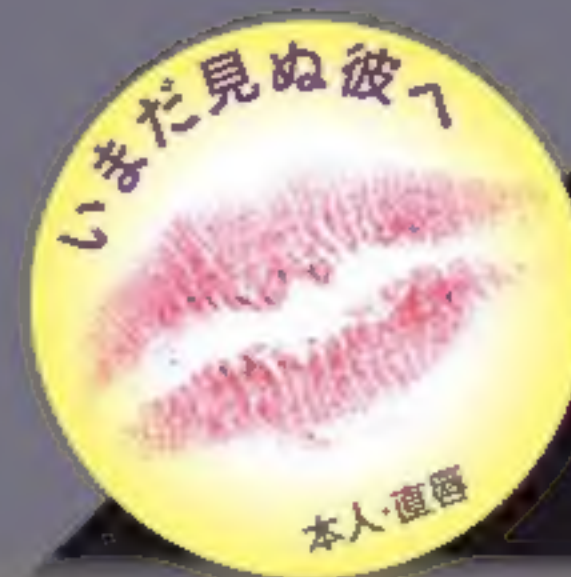
●1次選考 書類審査
●2次選考 面接審査
●3次選考 カメラテスト
●セミファイナル審査
読者投票や撮影会、ネット生放送などの結果をふまえたサバイバル方式
●ファイナル審査
再び、読者投票や撮影会、ネット生放送などの結果をふまえたサバイバル方式でおこない、最終的に3名のグランプリを選出予定。結果は'17年1月上旬発売号にて発表いたします。

※審査のスケジュール、方式は予告なく変更されることがあります。

ミスFLASH2017実行委員会

結成当初は「さくら学院」の重音部という位置づけだった

FLASH



Room File
No.48

30代・求愛OLの一人暮らし

旬女^{SHUNJO}の家庭訪問



旬女の呟き

見た目が好みの男性は初めてでした。
その心地よさ…本能に素直に生きたい。

「新しい男性に目を向けなきゃ」。3カ月前、ネットで男性と知り合う。初めて会ったとき、心臓がドキドキした。4度めのデートで部屋に入れた。「見た目が好みの人とセックスしたのは、初めてでした」。肌の感じ、匂い、声、すべてが心地よかった。でもまだ彼の自宅に招かれたことはない。「正直、遊び、なのだと思います…。それでも、今は本能に素直でいいかな」。

今回の訪問通信簿

巣づくり力判定

68点

- 選球眼(男を見る目)★★★★
- 長打力(大物を仕留める力)★★★★
- 繁殖欲(セックスへの積極性)★★★★

アスリート級の心身の魅力満載。ただ物欲が強いぶん、守備面で手堅さを欠く。弱点も。



細身で肩まである黒髪、所作に品が漂う。子供のことから活発で、勉強もよくできた。バレエ、ピアノのレッスン、書道の稽古にも通った。親戚が集まると「かすみ、はきれいな」とよく言われた。これまで8人からプロポーズを受けたが結婚したいと思ったのは一人だけ。「26歳のときでした。でも相手に浮気をされて」。別れた後、アパレルで働きながら、夜は銀座の世界に身を置いた。ホステスは初めてだったが、4年間良い客に恵まれた。29歳でカフェを始める。借金もしたが、2年前から軌道に乗ってつある。

深津かすみさん(仮名)36歳
身長・164cm、体重・52kg
「勝負パンティをお見せしちゃいます」
文京区在住
職業・ネイルサロン、カフェ経営

出身・広島県
昨年の年収・約800万円
部屋の広さ・30㎡
家賃・9.6万円
居住歴・4年
部屋に上げた男性・5人
ベッドに上げた男性・2人
彼氏の有無・なし(2年)
結婚したい度★★★★★
子供欲しい度★★★★★

第11回 ●【セーリング RSX級】

伊勢田 愛 (28)

●リオ五輪で咲き誇れ！大和撫子たちの勝負服



いせだめぐみ '87年6月30日生まれ 滋賀県出身 福井県体育協会所属。'11年と'12年の世界選手権で優勝。'11年ユニバーシアード銅。昨年の世界選手権で、日本勢最上位の21位に入り、国別出場枠を獲得し、日本代表に。五輪は初出場。モットーは、「楽しく常に笑っていたい！」

風を読みながら、ブイでマーク
ングされたコースを周回し、タイ
ムを競うウインドサーフィン（セ
ーリングRSX級）。父の影響で、
小さいころ「やらされていた」と
いう伊勢田愛だが、一時期競技か
ら離れていた。再開したのは、大
学入学時。「クラブの雰囲気によ
かったし、日本人が競技を始める
のはだいたい大学から。頑張れば

上にいけるのが楽しかった」。
今は自身のレースはもちろん、
指導もおこなう日々。「ウインドサ
ーフィンを仕事にしてからは、カ
ジュアルな服装が多くなりました。
今日は、桜をイメージしたピンク
のパンツに、白のニットで明るい
イメージにしました。リオでは最
終日のTOP10しか出られないレ
ースに出て、笑顔届けたい！」。

私の花言葉

ハッピースマイルング

Q. 競技を始めたきっかけは？

A. 高校卒業時に将来何をするか考えたとき、父の跡を継ぎたいと思ったから

Q. リオ五輪に持っていくものは？

A. 伊勢田神社のお守りと寄せ書き

Q. 自分の弱点は？

A. ビビリなところ。いざというときに弱い（笑）

Q. お気に入りの場所は？

A. 琵琶湖。父が経営するウインドサーフィンの店「パイレーツハーバー」

Q. 好きな食べ物は？

A. 親子丼とたこ焼き

ふだん練習をおこなっている琵琶湖前で撮影。「ウインドサーフィンの魅力は、中高生から大学生、70歳台の方まで、いろんな年代の人たちと交流ができること。日常を忘れて、心もリフレッシュできますよ」